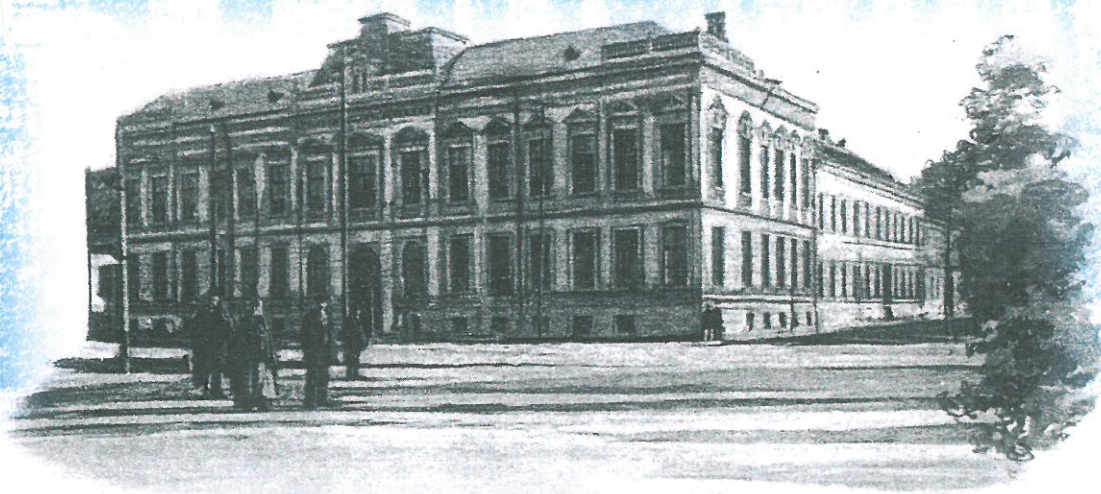


**Gheorghe Moldovan**

# **ÎNCEPUTURILE ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SPECIAL ÎN TIMIȘOARA**



**EDITURA POLITEHNICA**

Colecția "SINTEZE"

---

**ÎNCEPUTURILE  
ÎNVAȚĂMÂNTULUI SPECIAL  
ÎN TIMIȘOARA**

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**MOLDOVAN, GHEORGHE**

**Începuturile învățământului special în Timișoara/**  
prof.gr.I Gheorghe Moldovan - Timișoara: Editura  
Politehnica, 2007

76 p. ; 24 cm. - (Sinteze)

Bibliogr.

ISBN 978-973-625-472-7

376.33

Prof.gr.I Gheorghe Moldovan

# ÎNCEPUTURILE ÎNVAȚĂMÂNTULUI SPECIAL ÎN TIMIȘOARA

Colecția "SINTEZE"

EDITURA POLITEHNICA  
TIMIȘOARA - 2007



Copyright © Editura Politehnica, 2007

Toate drepturile sunt rezervate editurii. Nici o parte din această lucrare nu poate fi reprodusă, stocată sau transmisă prin indiferent ce formă, fără acordul prealabil scris al Editurii Politehnica.

**EDITURA POLITEHNICA**

**Bd. Republicii nr. 9**

**300159 Timișoara, România**

**Tel. 0256/403.823**

**Fax 0256/403.823**

Consilier editorial: Prof.dr.ing. Sabin IONEL

Redactor: Claudia MIHALI

Bun de imprimat: 03.07.2007

Coli de tipar: 5

C.Z.U. 376.33

ISBN 978-973-625-472-7

Tiparul executat sub comanda nr. 60

la Centrul de Multiplicare al Universității "Politehnica" din Timișoara

te  
lul

*Dedic această carte împlinirii,  
în toamna anului 2007, a 100 de ani de  
la înființarea la Timișoara a primei  
forme de învățământ pentru debili  
mentali și împlinirii, la 12 decembrie  
2008, a 170 de ani de la prima atestare  
documentară a Școlii de Surdomuți din  
Bozovici, județul Caraș-Severin.*

***„Să recunoști deficiența unui individ  
este bine, să-i ameliorezi starea sau  
să-l vindeci este mult mai bine, să-l  
redai vieții sociale este totul.”***

***Pearl Buck***

*Motto :*  
*„Trecutul, urmele sfinte ale trecutului.”*  
*Mircea Eliade*

## 1. CUVÂNT ÎNAINTE

Într-o carte publicată în anul 1890, Karl Schäffer definea Timișoara ca „orașul ce are vocația de a fi în avangardă”<sup>\*</sup>. Remarca nu constituia o exagerare, deoarece, în multe privințe capitala Banatului se dovedise a fi promotoarea ideilor și inițiativelor novatoare.

Eliberată de sub ocupația turcească la 1716, Timișoara se avântă rapid pe calea dezvoltării unei economii puternice, total diferite de feudalismul menținut cu forța de ieniceri și spahii. În tot Banatul<sup>\*\*</sup> sunt colonizate grupuri de germani, cehi, italieni, slovaci, francezi etc., cu scopul de a ridica această regiune la standardele țărilor din care proveneau. În scurt timp, rezultatele încep să se vadă. Industria, agricultura și comerțul înregistrează o dezvoltare fără precedent, aducând cu sine un progres al celorlaltor domenii : social, cultural, învățământ, ziaristică, justiție etc.

Se cuvine să punctăm câteva realizări ale Timișoarei, fără pretenția de a epuiza această listă [26,27].

În 1718 se înființează prima fabrică de bere de pe teritoriul de azi al României, iar în 1728 își începe activitatea Fabrica de Tutun. Începând din 1723 produsele bănățene se exportau pe noul canal navigabil al râului Bega (primul din România), care făcea legătura cu Dunărea și prin ea, cu restul Europei.

În domeniul sanitar, călugării mizericordieni deschid în 1732 prima farmacie și în 1737 primul spital. Mult mai târziu, în 1886 la Timișoara se înființează primul serviciu de ambulanță din Ungaria și din România.

În domeniul cultural putem nota anul 1756 când își deschide porțile primul teatru permanent. Începând din 1796, când în acest teatru se prezintă premiera operei lui Mozart, Flautul fermecat, acesta devine și sediul operei timișorene (prima din România). În 1771 în cartierul Fabric se înființează prima tipografie și în același an vede lumina tiparului primul ziar din România, „Temeswarer Nachrichten”, care a fost și primul ziar de limbă germană din estul Europei. Tot la Timișoara, tipograful Josef Klapka deschide la 1815, prima bibliotecă publică de împrumut din Imperiul Habsburgic.

Iluminatul public a constituit și el, prilejul altor succese timișorene. Introducerea, în 1760 a iluminatului cu lămpi cu petrol și în 1855 a celui cu gaz, constituie premiere în Imperiul Habsburgic, însă seara zilei de 12 noiembrie 1884 a plasat Timișoara ca primul oraș european cu străzile iluminate electric.

Se mai cuvine să amintim că la 1819 Timișoara este primul oraș din Europa Centrală în care s-a administrat vaccinul antivariolic și tot aici, în noiembrie 1823, Bolyai János a pus bazele primei geometrii neeuclidiene din lume.

---

<sup>\*</sup> Cartea se numește : „Istoria școlii de surdomuți a orașului Timișoara”. Vezi lucrarea bibliografică [17].

<sup>\*\*</sup> Este vorba de Banatul istoric cuprins între Mureș, Tisa, Dunăre și Carpații Meridionali.

Enumerarea ar mai putea continua cu primul serviciu telegrafic (1852), tramvaiul cu cai (1869), Societatea Filarmonică (1871), rețeaua de telefonie (1879), prima stradă asfaltată (1895), primul tramvai electric (1899) și primul meci de fotbal (1899), toate premiere pentru teritoriul de azi al României.

Învățământul nu a rămas, nici el, mai prejos. La doi ani după alungarea turcilor din Timișoara (1718), călugării iezuiți deschid prima școală publică, în cartierul Cetate\*, iar în 1758 în cartierul Maiere (viitorul Elisabetin) se înființează prima școală publică românească. În anii care au urmat, numărul școlilor crește continuu și în 1775 se deschide prima școală normală. Acest eveniment are o importanță deosebită, deoarece avea loc la doar patru ani (!!!) după înființarea primei școli normale din Viena, capitala imperiului [5]. În preajma Primului Război Mondial, Timișoara avea 72 de școli de diferite niveluri (36 de școli elementare, 10 școli cetățenești și gimnaziale, 25 de școli specializate pe diferite meserii și o școală superioară de teologie catolică), plus 8 grădinițe de copii [5 ; 19].

Problema grădinițelor merită să fie tratată separat. Prima grădiniță din lume a fost înființată în Germania de către pedagogul Friedrich Fröbel în anul 1840 [10]. Sistemul pedagogic pus la punct de Fröbel s-a răspândit la început în zonele locuite de germani, și cum Banatul avea o comunitate germană foarte bine organizată, prima grădiniță se deschide aici în 1843, deci la doar trei ani (!!!) de la premiera mondială [24]. Și în privința acestei date există unele controverse. În monografia scrisă de Borovszky [5], se menționează o dată și mai timpurie, 1841 (!). În 1881, când la București se deschide prima grădiniță din vechiul regat al României [14], Timișoara dispunea de o experiență de patru decenii în acest domeniu.

Învățământul medical a fost și el un domeniu în care s-a remarcat spiritul de avangardă al Timișoarei. În cadrul Institutului Obstetric s-a înființat o școală de moașe. Aici, pentru prima dată în Ungaria și România, s-a instituit un curs pentru asistentele pediatre, iar conducătorul acestui curs, Dr. Szana Sándor, a publicat în anii 1901 și 1906 primele manuale destinate îngrijirii sugarilor și a copiilor mici [5].

În paginile care vor urma ne vom ocupa de apariția, la Timișoara, a învățământului pentru persoanele suferinde de un anumit handicap. Acesta se mai numește și învățământ special.

Preocupări privind soarta diferitelor categorii de handicapați s-au semnalat și din modul în care s-a făcut recensământul populației din 1890, când s-au consemnat handicapurile diferitelor persoane. Rezultatul acestui recensământ este prezentat de Karl Schäffer [18]. Astfel, la nivelul întregii Ungarii existau 19.024 surdomuți, 18.363 de orbi, 10.536 cu debilitate mintală ușoară și 17.622 cu debilitate mintală gravă. Aceasta însemna un total de 65.545 de handicapați, ceea ce reprezenta 0,37% din totalul populației, sau un handicapat la 263 de cetățeni. La nivelul Banatului (județele Torontal, Timiș și Caraș-Severin), același recensământ precizează că la un total al populației de 1.441.923 de locuitori existau 4.526 handicapați. Aceasta reprezenta 0,31% din total, sau un handicapat la 318 cetățeni. Dintre acești handicapați, 1.295 erau

\* Informația este preluată din lucrarea bibliografică [19]. În lucrarea [5], anul înființării primei școli publice este 1726.

surdomuți, 1.447 orbi, 673 cu debilitate mintală ușoară și 1.808 cu debilitate mintală gravă.

Numărul handicapatilor era destul de însemnat și se impunea luarea unor măsuri în privința lor. În a doua jumătate a secolului al XIX-lea și primii ani ai secolului al XX-lea, Timișoara a experimentat patru forme de învățământ special. Acestea au fost : învățământul pentru surdomuți, pentru corectarea defectelor de vorbire, pentru orbi și pentru debili mintali. Inițiatorul acestora a fost învățătorul de etnie germană, Karl Schäffer. Cine a fost el și cum s-au pus în practică aceste inițiative, vom încerca să arătăm în capitolele care urmează.



Motto :

*„Orice civilizație adevărată nu poate exista decât dintr-o parțială întoarcere în trecut, la elementele lui bune, sănătoase.”*

Mihai Eminescu

## 2. CINE A FOST KARL SCHÄFFER\* ?



Localitatea în care s-a născut Karl Schäffer este situată la aproximativ 15 kilometri nord-vest de centrul orașului Timișoara și până la cel de al Doilea Război Mondial s-a numit Beșenova Nouă. Actualmente poartă numele de Dudeștii Noi. În „Monografia Banatului”, scrisă de Ion Lotreanu la 1935, se consemnează că „*locuitorii acestei comune sunt germani de confesiune romano-catolică*”.

Aici, la 12 mai 1841 se naște fiul cel mic al soților Schäffer Johan și Katalin, născută Reinert. Cei doi soți mai aveau un fiu, Josef, mult mai mare și care, în scurt timp, va deveni învățător în comuna Merișoara (actualmente Carani). La botez, noul membru al familiei a primit numele Karl (Károly), după unchiul său matern care i-a fost naș.

Copilăria, în sânul familiei, a fost scurtă. La 8 ani rămâne orfan de tată și se mută la Merișoara la fratele său, care din acel moment îi va dirija cariera.

Școala elementară o absolvă în 1856, la Timișoara. Între 1856-58 urmează Liceul Real din Szeged, iar între 1858-60 Școala Normală (Pedagogică) din Budapesta. Aici își ia bacalaureatul primind Diploma de Merit [6]. În timpul ultimului an petrecut în capitala maghiară, Schäffer este beneficiarul unei șanse care îi va direcționa cariera viitoare. La Școala Normală din Budapesta s-a prezentat Alexander (Sándor) Venus, directorul Institutului de Surdomuți din Viena. Acesta a instituit un curs paralel de surdologie. Cei 35 de absolvenți, din anul 1860, ai școlii au primit pe lângă diploma de învățător pentru școlile publice și pe cea de învățător pentru surdomuți [18].

Spiritul de observație al directorului Alexander Venus a intuit în persoana lui Karl Schäffer, pe entuziastul și neobositul căutător din domeniul învățământului.

\* Numele **SCHÄFFER** este tipic german. Grupul „sch”, care se citește „ș”; vocala „ä”, care se citește „e” și dubla consoană „ff”, sunt elemente specifice ortografiei germane. De asemenea, terminația „er” este la fel de comună numelor germane, ca și „escu” pentru numele românești. Sub acest nume îl vom găsi în toate documentele. Prenumele său va diferi în funcție de limba care s-a folosit : Karl sau Carl în limba germană, Károly în maghiară și Carol în română. Din respect pentru etnia sa germană, în prezenta lucrare am folosit forma **KARL**. Fotografia a fost preluată din lucrarea bibliografică [6].

Astfel, după un an petrecut de Schäffer ca învățător alături de fratele său (la Mertișoara), Alexander Venus îl cheamă la Viena, la institutul pe care îl conducea. În acest fel, în anul școlar 1861-62, Karl Schäffer predă ca învățător la Institutul de Surdomuți din capitala imperiului. Schäffer profită de prezența sa aici pentru a-și completa studiile. În acest an își ia diploma de „profesor de gimnastică” și se înscrie la un curs, fără frecvență, ținut la Politehnică în specialitatea „studiul mașinilor și matematică”. Pe acesta din urmă nu reușește să-l termine deoarece în toamna anului 1862 se îmbolnăvește grav și este nevoit să se întoarcă acasă [6].

Urmează o convalescență lungă și abia în toamna anului 1863 revine la catedră. De data aceasta, cu sprijinul episcopului Alexander Bonnaz, primește un post de învățător la Școala Elementară din Timișoara – Josefin [6 ; 17]. Din acest moment și până la pensionarea sa în 1906, Karl Schäffer se va impune ca una dintre personalitățile marcante ale învățământului timișorean din a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Activitatea lui s-a desfășurat în mai multe domenii. În actualul capitol vom prezenta preocupările sale în cadrul învățământului public, în publicistică, în viața socială și în cea culturală. Marele merit al lui Schäffer se află în realizările sale pe planul învățământului special. Despre acestea voi relata pe larg în capitolele următoare.

În 1868 este promulgată Legea Învățământului Public (nr.XXXVIII t.cz.). În conformitate cu această lege, în fiecare oraș se înființează instituția „scaunul școlii”, care urma să se ocupe de coordonarea și controlarea școlilor publice din oraș. Primul „scaun al școlii” din Timișoara s-a înființat în septembrie 1869 și avea un președinte (primarul orașului) și 40 de membrii ( 13 negustori, 7 avocați, 5 particulari, 4 învățători, 4 meseriași, 1 medic, 1 farmacist, 1 revizor școlar, 1 ofițer și 1 director de școală). Printre cei patru învățători ai primului „scaun al școlii” din Timișoara, a fost și Karl Schäffer. Această funcție și-a păstrat-o toată viața[19].

Pentru Schäffer, aceasta nu a fost doar o funcție onorifică. El s-a implicat activ în toate domeniile învățământului timișorean. Astfel, sesizând că Timișoara duce lipsă de învățători calificați, a organizat în anul școlar 1871-72 un curs de calificare de 6 săptămâni, la care a fost conferențiar.

De asemenea, în 1876 când Ministerul Învățământului și Cultelor hotărăște să numească directori în fruntea școlilor elementare\* Karl Schäffer este numit primul director al Școlii Elementare din Timișoara – Josefin având în subordine și Școala Elementară din Maieri (actualmente Elisabetin), unde avea un director adjunct în ajutor [19]. Această funcție de director va fi păstrată de Schäffer timp de 21 de ani. În 1897, când împreună cu Institutul de Surdomuți se va muta în noul sediu din str.Gheorghe Doja nr.16, va renunța la ea și o va păstra doar pe cea de director al Institutului de Surdomuți. Așa cum vom vedea în capitolele următoare, în perioada 1885-97 Schäffer a fost director peste două instituții de învățământ, care funcționau în aceeași clădire.

\* Până la acea dată școlile elementare erau conduse de un administrator numit de „Scaunul școlii”. Școala din Josefin îl avea pe Mátyás A. de profesie comerciant [19].

De-a lungul vieții a scris și publicat cinci cărți :

1. "*Systematisch geordneter Turn-Unterricht*" (Organizarea sistematică a orelor de gimnastică). Limba germană. 1871.

2. "*Temesvár sz.kir.város rövid helyrajza/Kurzgedrängte monografie königl. Freistadt Temesvar*" (Scurtă monografie a orașului liber regesc Timișoara). Ediție bilingvă (maghiară și germană). 1882.

3. "*A siketnémák Temesvár-városi iskolája története*" (Istoria școlii de surdomuți a orașului Timișoara). Limba maghiară. 1890.

4. "*A siketnémák Temesvár-városi intézetének története*" (Istoria institutului de surdomuți a orașului Timișoara). Limba maghiară. 1896.

5. "*Temesvár sz. kir. város községi elemi népiskoláinak története*" (Istoria școlilor publice comunale elementare din orașul liber regesc Timișoara). Scrisă împreună cu alți doi directori de școli elementare, Troszt István din cartierul Fabric și Gokler Antal din cartierul Cetate. Limba maghiară. 1896.

Între 1872-75 Schäffer editează ziarul de limbă germană „Jugendblätter“ (Foaia tinerilor). Editarea în continuare a acestui ziar este întreruptă, deoarece în 1875 este ales președintele „Asociației Învățătorilor din Banat“. Va deține această funcție până în 1886. Din 1875 s-a dedicat și redactării ziarului asociației, care se numea „Délmagyarorsági Tanügyi Lapok“ (Ziarul cadrelor didactice din Banat).

Pe coperta primei sale cărți, Schäffer ne oferă și o altă informație, când se prezintă ca „directorul unui institut privat de gimnastică și învățător la școala comună”. Nu cunoaștem ce fel de institut de gimnastică deținea Schäffer, însă în mod cert conducea unul. Este o informație interesantă care ne arată faptul că în a doua jumătate a secolului al XIX-lea, o parte din populația Timișoarei era interesată de menținerea condiției fizice prin frecventarea unor astfel de institute.

În 1883, Ministerul Învățământului și Cultelor îl numește într-o comisie de analiză a programelor școlare din școlile publice. În urma acestei activități, Karl Schäffer primește funcția de „consilier național pentru învățământul public”.

În 1891, același minister îl alege membru în Comisia Națională de Învățământ-Critică [19] cu sarcina de a verifica manuscrisele manualelor școlare pentru învățarea limbii germane.

În 1896, Ministerul Învățământului și Cultelor îi omologhează o „Mașină de calcul pentru ilustrarea fracțiilor” (Ordinul nr.45.660/1896) și recomandă utilizarea ei la clasele a IV-a și a V-a din școlile publice și din cursul inferior al școlilor profesionale. Această mașină de calcul a fost concepută și construită de Karl Schäffer.

La 3 noiembrie 1899, prin Ordinul nr.81.593, este numit membru în Comisia Națională a Specialiștilor în Pedagogie Terapeutică (învățământ special).

A fost membru fondator și primul președinte al „Asociației Naționale a Profesorilor din Institutele de Surdomuți. Asociația a fost înființată la 3 aprilie 1901 și Schäffer a deținut această funcție până la pensionarea sa, în 1906, când a fost numit președinte onorific pe viață (adunarea generală din 3-4 iulie 1906 ținută la Fiume).

S-a ocupat și de dezvoltarea învățământului pentru preșcolari. A fost vicepreședintele „Asociației pentru copii Fröbel” din Timișoara-Josefin care întreținea o grădiniță (înființată în 1846). În 1894, Ministerul Învățământului și Cultelor felicită





Motto :

*„Prin educație, surdomuților li se poate  
reda lucrul cel mai de preț al omului,  
limbajul, pe care natura i l-a sustras.”*

*Karl Schäffer.*

### **3. ÎNCEPUTURILE ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PENTRU SURDOMUȚI**

#### **3.1. Începuturile învățământului pentru surdomuți în Banat. Școala de Surdomuți de la Bozovici**

Primele informații despre un învățământ destinat copiilor surdomuți, în Banat, datează din anii '30 ai secolului al XIX-lea și coincid cu activitatea, nemilitară, pe care a avut-o Regimentul Grăniceresc din Caransebeș.

Conform legii „Allgemeine Schulordnung für deutschen normal Haupt und Trivialschulen“, promulgată la Viena în 1774, împărații Maria Terezia și Iosif al II-lea au stabilit modul de dezvoltare al învățământului, în cadrul Imperiului Habsburgic. Conform acestei legi, școlile elementare care funcționau în limba populației locale erau completate cu două tipuri de școli în limba germană : „Hauptschulen” și „Trivialschulen”. Scopul acestora era de a forma și pregăti cadrele pentru diferitele funcții din cadrul regimentelor grănicerești, sau a administrației locale. În zonele grănicerești, cum a fost și Banatul de Munte, regimentele instituite aici aveau responsabilitatea implementării diferitelor legi emise în capitală. Așa se face că aceste regimente se ocupau și de administrarea „școlilor triviale” din zona lor de activitate. Acestei organizări îi datorăm faptul că informațiile care au ajuns până la noi provin de la administrațiile militare.

Aflăm deci, că în prima jumătate a secolului al XIX-lea, la Bozovici (județul Caraș-Severin) exista o școală trivială de limbă germană, alături de care funcționa o școală elementară de patru clase pentru surdomuți. Cea mai veche atestare documentară a Școlii de Surdomuți din Bozovici este din 12 decembrie 1838. Cu această ocazie, compania regimentului grăniceresc din Dalboșeț emite adresa nr.92 prin care trimite companiei similare din Bozovici doi copii surdomuți cu scopul de a urma Școala de Surdomuți din localitate. Cei doi copii erau Pavel Velcotă din Dalboșeț și Loghin Mihăilă din Lăpușnicul Mare. Aceștia sunt cei mai vechi elevi surdomuți din Banat, care se cunosc [1, 4, 23].

Elevul surdomut Loghin Mihăilă mai este menționat și în Ordinul nr.7381/12 mai 1842, emis de Regimentul din Caransebeș, prin care se specifică faptul că a terminat cu succes cele patru clase la școala de surdomuți și i se dă permisiunea de a se întoarce la părinții săi din Lăpușnicul Mare.

Dintre cadrele didactice care au activat la școala de surdomuți ni s-a păstrat un singur nume. Este vorba de învățătorul Michael Hoffmann care, pentru munca depusă la această școală, este evidențiat prin Ordinul nr.3842/6 iunie 1839, emis de comanda Regimentului Grăniceresc Romano-Banatic Nr.13.



Regimentul Grăniceresc din Caransebeș a oferit Școlii de Surdomuți din Bozovici și ajutor metodic. Astfel, prin Ordinul nr. 1075/19.decembrie 1848 sunt trimise companiei din Bozovici trei exemplare din „Metodica pentru învățământul cu surdomuți”, cu scopul de a fi utilizată la școala din localitate [1, 4, 23].

Iată deci patru acte oficiale, răspândite de-a lungul a zece ani, care atestă că, cel puțin în această perioadă, Școala de Surdomuți din Bozovici a funcționat. Nu există informații despre data înființării ei. Este absurd să considerăm anul 1773, în care s-a înființat respectivul regiment, ca an de înființare al școlii, deoarece prima școală de surdomuți din Imperiul Habsburgic, cea din Viena, s-a deschis în 1779 și necesita o perioadă de rodare și de formare a cadrelor înainte de deschiderea altora similare. Nu cunoaștem nici anul când s-a încheiat activitatea școlii. Regimentul Grăniceresc din Caransebeș a existat până în 1872. Am putea presupune că acest regiment a administrat școala până la această dată. Siguri, însă, nu putem fi. Nu știm nici dacă secția de surdomuți a funcționat continuu. O altă întrebare logică ar fi „cum au funcționat aceste școli după instituirea dualismului austro-ungar și după promulgarea, de către guvernul de la Budapesta, în 1868, a Legii Învățământului Public?” Nu cumva școlile au fost predate autorităților civile? Dacă s-a întâmplat astfel, este posibil ca unele segmente educaționale, cum ar fi o școală rurală pentru surdomuți, să intre într-o perioadă de criză, care să ducă la desființare.

Chiar dacă metoda utilizată în acei ani pentru educarea surdomuților era cea bazată pe gestualism, importanța acestei școli derivă din faptul că a funcționat o perioadă relativ lungă, a beneficiat de o organizare minuțioasă și o susținere financiară continuă. De asemenea, în perioada în care a funcționat, în Ungaria nu mai exista decât Institutul de Surdomuți din Vác, iar în Transilvania, Școala Privată de la Dumbrăveni.

### 3.2. Învățământul pentru surdomuți în Timișoara. În incinta Școlii Elementare din Josefin

Așa cum am arătat anterior, în toamna anului 1863 Karl Schäffer se angajază ca învățător la Școala Elementară din Timișoara-Josefin. Vestea prezenței în oraș a unei persoane specializate la Viena în educarea surdomuților s-a răspândit foarte repede și în toamna aceluiași an, la Schäffer se prezintă cetățeanul Steiner József. Acesta avea un fiu de 7 ani care se numea Mór (Móritz) și care era surdomut. Rugămintea părintelui era ca Schäffer să se ocupe de fiul său, să-l instruiască și să-l educe corespunzător. În acest fel, Steiner Móritz devine primul surdomut școlarizat la Timișoara, iar anul 1863 este acela în care a început, la Timișoara, acest tip de învățământ [6; 9; 13; 17; 18; 20; 21; 24]. În lipsa unei școli de specialitate, educația acestui copil surdomut s-a făcut „în particular”, un sistem utilizat destul de frecvent în acea epocă. Elevii făceau pregătirea cu un profesor și se prezentau periodic la examene.

Karl Schäffer era un adept al învățământului oralist pentru surdomuți\* și în baza acestui principiu a început educarea lui Steiner Mórítz prin demutizare, adică aplicarea de tehnici specifice prin care surdomuții sunt învățați să pronunțe cuvintele fără a le auzi\*\*. Doi ani mai târziu, în 1865, în timpul unei vizite făcute de episcopul Alexander Bonnaz, acesta rămâne impresionat de felul în care Mórítz articula cuvintele și de ușurința cu care citea de pe buzele interlocutorilor [17]. Schäffer l-a pregătit pe Steiner Mórítz timp de 11 ani. În această perioadă el a absolvit cele 8 clase ale învățământului public și a urmat o școală profesională, devenind tâmplar de mobilă, cu diplomă. După un timp, Mórítz s-a mutat la Budapesta unde și-a deschis propriul atelier de tâmplărie. S-a căsătorit și a avut copii. Toate acestea nu ar fi fost posibile fără o educație adecvată.

Al doilea copil surdomut pregătit de Karl Schäffer a fost **Schwimmer Jakob**, fiul unui proprietar de pământ. A fost școlarizat până în 1869 când, din cauza sănătății precare, a decedat.

**Uhrmann J.** era fiul proprietarului unei prestigioase edituri timișorene (Uhrmann Henrik). Pe lângă surzenie avea și o accentuată debilitate fizică și mintală. Curând după începerea pregătirii cu Schäffer a fost răpus de boală.

A urmat o fată surdomută, **Lang Katalin**, fiica colonelului Regimentului nr.61 Infanterie din garnizoana orașului. După instruire a rămas casnică.

Toate aceste instruiți au fost sporadice, nu aveau continuitate și depindeau de angajamentele private pe care le făcea Schäffer cu familiile copiilor surdomuți. Se înțelege faptul că puțini părinți își permiteau angajarea unui profesor particular care să fie și specialist în educarea surdomuților.

Anul școlar 1884-85 a fost unul cu totul deosebit. Karl Schäffer avea spre educare trei copii surdomuți, de vârste apropiate, cu care a format o mică clasă I. Copiii se numeau **Pollak Sándor, Tóth Róza și Hojtás Gizella**. Îndemnat de episcopul Alexander Bonnaz, inspectorul-șef pentru probemele de învățământ ale județului Timiș, domnul Marx Antal, asistă la mai multe ore ținute cu cei trei copii surdomuți și este entuziasmat de rezultatele obținute. Considerând că aceste rezultate trebuie oficializate, inspectorul-șef Marx Antal hotărăște că este necesar ca cei trei elevi surdomuți să susțină un examen în fața unei comisii locale.

Examenul a fost fixat pentru ziua de 2 aprilie 1885 și s-a ținut în clădirea Școlii Elementare din cartierul Josefin. Comisia era formată din : Marx Antal- inspector școlar șef al județului, Kakuay Károly- inspector școlar adjunct și mai mulți invitați din rândul învățământului timișorean. Succesul examenului a fost total și i-a uimit pe toți participanții.

În cadrul unei ședințe, membrii comisiei discută problema învățământului pentru surdomuți și întocmesc un raport entuziast către administrația orașului.

În următoarele luni s-au întetit discuțiile referitoare la acest eveniment și cum mulți consilieri nu participaseră la examenul din 2 aprilie, au cerut repetarea lui.

\* Spre deosebire de el, Școala de Surdomuți înființată la București în 1863, cu doi copii surdomuți, era sub influența învățământului gestualist francez.

\*\* Procedul este însoțit de labiolectură, adică de însușirea citirii de pe buzele interlocutorului.

Cererea lor a fost susținută și de unii membri ai „Scaunului Școlii”, interesați și ei să asiste la o astfel de demonstrație. Noul primar al orașului Timișoara, Dr. Carol Telbisz\* ia legătura cu Schäffer și îi aduce la cunoștință aceste dorințe. Așa se face că la 14 august 1885 se susține un al doilea examen demonstrativ. De data aceasta, comisia care asistă îl are în frunte chiar pe primarul orașului, Dr. Carol Telbisz, însoțit de cei doi inspectori pentru învățământ, Marx Antal și Kakujay Károly. Ceilalți membri ai comisiei erau personalități marcante ale orașului, consilieri orășenești și membri în „scaunul școlar”: Baader Henrik, Matyus Ándras, Klein Jakab, Skoza Nándor, Schindler János, Totis Izrael, Kayser Lajos și Klein Nándor. Examenul a avut același succes ca și primul.

În cadrul unei adunări generale, Consiliul Orășenesc a discutat problema înființării unei eventuale școli pentru surdomuți. Cum era de așteptat, unii consilieri s-au întrebat „cine garantează că Timișoara are suficienți surdomuți pentru a justifica înființarea unei astfel de școli?” Din această cauză se hotărăște că prima dată trebuie făcut un recensământ al surdomuților de vârstă școlară din oraș.

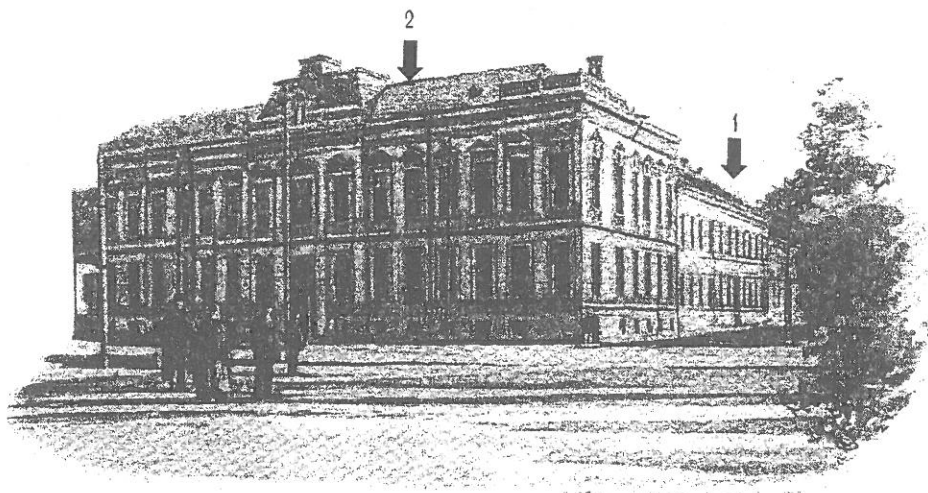
Recensământul comandat depistează 11 copii surdomuți. La vizita medicală unul este respins pentru că, deși copil, depășise vârsta la care merita să fie școlarizat, iar altul pentru că avea asociată o debilitate mentală accentuată. Între cei nouă copii rămași întâlnim doi surdomuți care au făcut parte din grupa cu care Schäffer a dat cele două examene demonstrative. Aceștia erau Pollák Sándor și Tóth Róza. A treia elevă din grupă, Hijtas Gizella, lipsește și din acest moment nu mai avem informații despre ea.

Grupul de nouă elevi se completează cu încă trei copii surdomuți proveniți din afara orașului. Unul provenea din localitatea Szihla de lângă Lugoj, al doilea din comuna Grebenác, iar a treia era o fată din Mehala, care atunci nu făcea parte din Timișoara. În acest fel s-a constituit o listă de 12 elevi care aștepta hotărârea Consiliului Orășenesc. Discuțiile pro și contra continuă și apare riscul, ca problema înființării școlii să nu se soluționeze niciodată. Este momentul în care intervine consilierul Baader Henrik, directorul Societății Tramvaielor cu Cai, el însuși părintele unei fete surdomute și care întocmește un memoriu către primar prin care demonstrează necesitatea unei astfel de școli pentru orașul Timișoara. Adunarea generală a Consiliului Orășenesc dezbate din nou problema și hotărăște ca, pe moment, experimental, să aprobe înființarea unei școli particulare de surdomuți care să funcționeze în clădirea Școlii Elementare din Josefin, după plecarea elevilor nehandicapați, seara între orele 16-20. Cheltuielile urmează a fi suportate din taxele școlare plătite de părinți.

Școala Elementară din Josefin era situată la intersecția străzii Bem (actualmente I. Văcărescu) cu strada Kossuth Lajos (actualmente Regele Carol I). În fotografia de mai sus, clădirea notată cu „1” situată pe fosta stradă Bem, a fost în secolul al XIX-lea clădirea principală a școlii. În această clădire, la 1 octombrie 1885 s-a deschis Școala Particulară de Surdomuți din Timișoara. Clădirea notată cu „2”, situată pe fosta stradă Kossuth Lajos, este de dată relativ recentă. Ea s-a executat între

\* Primarul Telbisz era de etnie bulgară. Din respect pentru etnia sa, am utilizat prenumele CAROL în locul celui de Károly, cum apare în documentele vremii.

anii 1897-1901. Înainte de 1897 pe locul ei se afla o clădire modestă, fără etaj, despre care vom vorbi ceva mai târziu.



Școala Elementară din Josefin

Grupul de 12 elevi surdomuți cu care s-a deschis această școală era destul de eterogen. Tabelul următor ne arată exact în ce constă această eterogenitate.

Nr. crt.	NUMELE și PRENUMELE	Înscriș în clasa	Vârsta	Religia	Naționalitatea
1	Birescu Vasile	II	7 ani și 10 luni	Ortodoxă	Română
2	Maximcsuk Károly	II	13 ani	Catolică	Maghiară
3	Pollák Sándor	II	8 ani și 3 luni	Israelită	Israelită
4	Tóth Róza	II	10 ani și 9 luni	Catolică	Maghiară
5	Baader Szelma	I	5 ani și 8 luni	Luterană	?
6	Doboș Ion	I	6 ani și 4 luni	Ortodoxă	Română
7	Hronek János	I	7 ani	Catolică	Maghiară
8	Kass Béla	I	7 ani și 4 luni	Catolică	Maghiară
9	Maxemcsuk József	I	5 ani și 11 luni	Catolică	Maghiară
10	Mihai Nicolae	I	7 ani și 1 lună	Ortodoxă	Română
11	Manojlovits Emilia	I	7 ani și 11 luni	Ortodoxă	Sârbă
12	Neumann Regina	I	9 ani și 6 luni	Israelită	Israelită

În primul rând, cei 12 elevi făceau parte din două clase diferite. Patru elevi erau înscriși în clasa a doua și opt elevi în clasa întâi. În al doilea rând, vârsta era foarte diferită, între 5 ani și 8 luni pentru cel mai mic și 13 ani pentru cel mai mare.

Fiind convins că trebuie să demonstreze, cu orice preț, viabilitatea școlii, Schäffer a luat toate măsurile pentru ca oficialitățile să se convingă de importanța ei. Primul lucru la care s-a gândit a fost acela că în anul școlar viitor va exista cel puțin o clasă în plus și va avea nevoie de cadre didactice care să preia noii elevi. Specialiști nu avea de unde să ia. Singura soluție era formarea lor în cadrul școlii. Fiind directorul școlii elementare în care își desfășura activitatea școala de surdomuți, Karl Schäffer a atras de partea învățământului special pe încă doi învățători : Ottrubay Ádám și Elias Jakab. Pe tot parcursul anului școlar 1885-6, aceștia au fost practicanți entuziaști sub supravegherea lui Schäffer. Dimineața, toți trei predau la școala elementară, iar seara la școala de surdomuți.

Programa școlară a fost întocmită după modelul institutelor de surdomuți din Viena și Vác – Ungaria. S-au folosit două limbi de predare, maghiara și germana. Cum școala nu avea lumină electrică, în serile de iarnă se foloseau lămpile cu petrol. Anul școlar, numit pe atunci „timp de hărnicie” (szorgalomidő), a fost fixat la 11 luni, de la 1 septembrie la 31 iulie. Pe tot parcursul anului școlar, elevilor surdomuți li s-a asigurat, de către Societatea Tramvaielor cu Cai, transportul gratuit. Taxa școlară a fost de 220 florini/an/elev și în afara acestor încasări școala nu a mai primit alte fonduri.

La 31 iulie 1886, anul școlar s-a încheiat printr-un examen public, desfășurat în fața unei comisii desemnate de către „Scaunul Școlar”. Doi elevi au primit calificativul „insuficient” și au rămas repetenți (Hronek János și Manojlovits Emilia), iar ceilalți au obținut „bine” și „foarte bine” [17, 18].

După parcurgerea acestui prim an școlar, oficialitățile locale au fost foarte mulțumite de rezultatele obținute. Karl Schäffer aștepta cu speranță noul an școlar. Din punctul său de vedere era pregătit să continue. Avea programa școlară pusă la punct, pregătise doi profesori, totul depindea de înscrierile pentru noul an școlar. Timișoara era un oraș în plină expansiune și populația sa creștea continuu. Odată cu ea, era de presupus că vor apărea și copii surdomuți, în afara celor care au fost depistați prin recensământul din 1885.

La 1 septembrie 1886 s-au înscris 7 elevi pentru clasa I (5 băieți și 2 fete) și un elev pentru clasa a II-a. Dintre cei pentru clasa I, 5 erau timișoreni, unul din Lugoj și o fată din Mehala. Elevul pentru clasa a II-a era din localitatea Liebling.

Astfel s-a format o nouă clasă I cu un efectiv de 9 elevi (7 înscriși și 2 repetenți). Ea a fost preluată de Ottrubay Ádám. De clasa a II-a, cu 7 elevi, s-a ocupat Elias Jakab, iar de cei patru elevi din clasa a III-a, Karl Schäffer.

A fost mai mult decât evident că această școală va deveni o necesitate pentru societatea timișoreană. Din această cauză, Consiliul Orășenesc a luat hotărârea de a se implica direct în problemele ei. Prima implicare directă a fost înființarea la 6 septembrie 1886 a primului internat al Școlii de Surdomuți. Acesta avea 8 elevi și s-a deschis într-o locuință închiriată de către Primărie. Tot Consiliul Orășenesc s-a îngrijit de angajarea personalului de întreținere și supraveghere din internat, pentru a căror



salarii a asigurat fondurile necesare. În schimbul a 14 florini/lună/elev cei 8 elevi primeau cazare, masă, supraveghere și educație.

O lună mai târziu, la 3 noiembrie 1886 Consiliul Orășenesc adoptă Hotărârea nr. 14.829 prin care Școala de Surdomuți din Timișoara este declarată Școală Orășenească (Siketnémák temesvár-városi iskolája) și i se stabilește o subvenție de 500 florini/an [17,18]. Din acest moment, profesorii școlii erau recunoscuți ca angajați ai orașului și problemele școlii deveneau obligația Consiliului Orășenesc.

Fiind școală orășenească, cadrele didactice au fost nevoite să întocmească primul regulament de funcționare a școlii, aprobat de Scaunul Școlar și de către Consiliul Orășenesc.

Al doilea an școlar s-a încheiat la 29 iulie 1887. De data aceasta, examenul de sfârșit de an a fost prezidat de un delegat ministerial, domnul Fekete Károly, directorul Institutului Național de Surdomuți din Vác.

În anii care au urmat, numărul claselor a crescut constant și în 1893 a ajuns la opt. Efectivul de elevi a crescut și el, așa cum se poate vedea în continuare :

- 1885-86.....12 elevi	- 1889-90.....35 elevi
- 1886-87.....20 elevi	- 1890-91.....31 elevi
- 1887-88.....30 elevi	- 1891-92.....33 elevi
- 1888-89.....35 elevi	- 1892-93.....34 elevi

În toamna anului 1887 s-a simțit nevoia unui al treilea profesor. Acesta a fost găsit tot în rândurile cadrelor didactice din Școala Elementară din Josefín și se numea Klis Lajos. Până în 1893, acești patru profesori au asigurat necesarul de cadre didactice al școlii, fiind completat doar de o persoană pentru predarea lucrului de mână pentru fete. Pentru aceasta, la început s-a apelat la călugărițele de la Mănăstirea Notre Dame, iar ulterior s-a angajat o persoană specializată pentru acest post.

În toamna anului 1889, Școala de Surdomuți a mai făcut un pas spre afirmare prin înființarea școlii profesionale de surdomuți. Unul dintre elevii școlii împlinise 17 ani (Maximcsuk Károly) și conform legii meseriașilor, el nu mai putea să urmeze învățământul public, ci trebuia să se îndrepte spre învățarea unei meserii. Și-a ales meseria de croitor pentru bărbați. În anii care au urmat, numărul elevilor de la școala profesională a crescut continuu :

- 1889-90.....1 elev	- 1891-92.....4 elevi
- 1890-91.....2 elevi	- 1892-93.....6 elevi

În acea perioadă școala profesională se făcea prin ucenicie la un meșter calificat. Paralel cu această ucenicie, elevii erau obligați să frecventeze 7 ore/săptămână cursuri teoretice. Aceste ore teoretice se făceau la Școala de Surdomuți și la sfârșitul anului școlar, elevii susțineau un examen.

Am arătat anterior că Schäffer a recrutat trei învățători din școala elementară și i-a pregătit pentru a deveni specialiști în educarea surdomuților. Această pregătire se făcea în primul rând prin asistarea la orele ținute de Karl Schäffer și continuau prin explicații și discuții pe marginea lecțiilor. Pregătirea era completată de studiul teoretic al literaturii de specialitate puse la dispoziție tot de Schäffer. Se continua cu lecții practice ținute de acești învățători practicanți sub supravegherea directorului, pentru a

întregi perfecționarea lor. În acest fel, cei trei au deprins tehnica demutizării și a labiolecturii, lucruri esențiale pentru învățământul surdomuților.

Dar Schäffer nu avea autoritatea de a emite diplome de specialitate. Din această cauză, cei trei învățători practicanți au trebuit să se înscrie la cursurile speciale organizate de Ministerul Învățământului și Cultelor la Institutul de Surdomuți din Vác și care aveau durată de 2 ani. Dintre cei trei învățători practicanți, doi dintre ei au absolvit aceste cursuri cu calificativul „*eminent*”. Aceștia au fost Elias Jakab, în iunie 1892, și Klis Lajos, în iunie 1894. În anii care au urmat, aceștia doi au ajuns personalități de marcă ai surdologiei din timpul lor. Elias Jakab a devenit în 1894 directorul Institutului de Surdomuți din Arad. Klis Lajos a fost directorul Institutului de Surdomuți din Vác (1898-99), iar în 1904 devine directorul Institutului de Surdomuți din Budapesta, pe care în câțiva ani îl dezvoltă și devine cel mai mare institut de surdomuți din Ungaria.

După opt ani de funcționare, Școala de Surdomuți a demonstrat că este o necesitate nu numai pentru orașul Timișoara, ci pentru întreg Banatul. În timpul care a trecut de la înființare s-a reușit să se completeze cele 8 clase ale învățământului public, și-a deschis propriul internat, a înființat o școală profesională anexă și și-a consolidat un colectiv didactic competent. Toate acestea sunt realizări care nu mai puteau fi trecute cu vederea. Cu toate acestea, în anul 1893 mai existau o serie de minusuri. Primul și cel mai mare era acela că nu avea un local propriu, nici pentru școală și nici pentru internat. Al doilea neajuns era lipsa unei susțineri financiare pentru surdomuții proveniți din afara orașului, care ducea la refuzarea multor cereri de înscriere.

Considerând că dezvoltarea școlii a depășit orice așteptări, Consiliul Orășenesc a propus declararea școlii ca Institut de Surdomuți al Orașului Timișoara<sup>\*</sup>. Ministerul de Interne a aprobat această solicitare prin Ordinul nr. 5367/27 martie 1893.

Institutele erau superioare școlilor publice. Școlile publice aparțineau învățământului primar, iar institutele, gimnaziile, liceele și școlile de meserii, aparțineau învățământului secundar. Învățământul primar era destinat nevoilor locale și era în directă administrare a Consiliului Local (orășenesc sau comunal), care cu ajutorul „Scaunului Școlar” stabilea de ce cheltuieli au nevoie. Învățământul secundar era destinat necesităților regionale, avea un înalt grad de independență și instituțiile sale se conduceau singure, fiind dirijate de o „Comisie de Supraveghere” și de Ministerul Învățământului și Cultelor. Cadrele didactice aveau, și ele, un statut superior învățătorilor din școlile publice.

Școala de Surdomuți depășise limitele unei unități din cadrul învățământului primar. A înscris elevi din afara Timișoarei, a deschis un internat și avea anexată o școală profesională. Pentru aceste motive începând cu anul școlar 1893-94 ea a fost declarată **institut**.

Un institut de învățământ nu putea să-și desfășoare activitatea seara. Avea nevoie de un local utilizat exclusiv de el. După cum se vede în imaginea anterioară, Școala Elementară din Josefin deținea o a doua clădire care avea fațada pe strada Kossuth Lajos (actualmente „Regele Carol I”) și deținea o curte comună cu clădirea de

<sup>\*</sup> În original : „Á Siketnémək Temesvár – Városi Intézetének”

pe strada Bem (actualmente I. Văcărescu). Această clădire deținea spațiul ocupat după 1900 de clădirea notată pe imaginea prezentată, cu cifra „2”. Vechea clădire era modestă, fără etaj și se pare că nu era utilizată pentru scopuri didactice, deoarece în 1893 când s-a hotărât să se amplaseze în ea Institutul de Surdomuți, Primăria a trebuit să facă o serie de amenajări și să introducă curentul electric. Au rezultat 4 săli de clasă (ulterior 5 săli), 1 sală de desen și 1 sală pentru lucru de mână. În curte era un teren de sport și un teren pentru grădinărit.

Marea problemă era că celor opt clase ale institutului, le erau destinate doar 4 săli de clasă. Din această cauză, s-a luat hotărârea ca, în mod provizoriu, într-un an să funcționeze clasele I, a III-a, a V-a și a VII-a, iar în anul următor să funcționeze clasele a II-a, a IV-a, a VI-a și a VIII-a. Acest sistem s-a menținut până în anul 1897, când Institutul de Surdomuți s-a mutat în propria sa clădire.

Pe toată perioada de la înființarea Școlii de Surdomuți și până în 1897, în aceeași incintă au funcționat două unități de învățământ, Școala Elementară din Josefin și Școala (Institutul) de Surdomuți. Ambele au avut același director, Karl Schäffer.

Ca o concluzie a celor relatate până în prezent, dacă vom privi imaginea care ne arată Școala Elementară din Josefin putem să precizăm că între anii 1885-1893 Școala de Surdomuți a funcționat în clădirea notată cu cifra „1”, iar între anii 1893-1897 Institutul de Surdomuți a funcționat într-o clădire aflată pe locul celei notate cu cifra „2”.

Tot în vara anului 1893, Institutului de Surdomuți i s-a atribuit o Comisie de Supraveghere formată din 9 membri. Președintele acestei comisii a fost primarul orașului, care deținea și funcția de președinte al Scaunului Școlar. Directorul Schäffer avea, în cadrul comisiei, calitatea de administrator, iar un profesor al institutului era secretar. Toți ceilalți erau persoane private, consilieri orașenești și membri în Scaunul Școlar. Comisia se alegea o dată la doi ani și a funcționat până în anul 1921. Activitatea ei era continuă, dar era dirijată de ședințele lunare pe care le ținea și în cursul cărora se discutau problemele de interes imediat.

Această comisie avea ca sarcină principală de a asigura fondurile necesare institutului. Ea aproba înscrierea elevilor și stabilea eventualele scutiri de taxe, pentru cei săraci. Membrii acestei comisii au hotărât unde și cum să se construiască sediul institutului și tot ei au asigurat fondurile necesare construcției. A organizat primul concurs pentru ocuparea posturilor de profesori, a stabilit valoarea taxelor și multe altele. Pe ansamblu, s-a comportat ca un adevărat „for tutelar”.

La scurt timp după înființare, Comisia de Supraveghere și-a stabilit obiectivele de primă urgență. În primul rând, comisia a stabilit mărirea la 1000 florini a alocației pe care orașul o acorda anual institutului.

În al doilea rând, a organizat un concurs pentru ocuparea posturilor de profesori. Concursul s-a ținut la 30 august 1893. Dintre profesorii care au activat în institut, unul singur a renunțat. Acesta a fost Ottrubay Ádám. El a ales să rămână în cadrul școlii elementare. Ceilalți au participat la concurs, au fost admiși la Institutul de Surdomuți și au părăsit învățământul primar. Colectivul didactic s-a completat cu încă doi profesori, Hertilla Szilárd și Stanczel János, care aveau pregătire și practică în domeniul surdomuților. De asemenea, a fost aleasă o învățătoare pentru lucru de mână

și patru profesori de religie (catolic, ortodox, reformat-calvinist și israelit). Concursul a fost destul de sever dacă luăm în calcul faptul că pentru cinci posturi de profesori au fost 18 candidați, iar pentru un post de învățătoare de lucru de mână au fost 12 candidate.

O altă problemă urgentă a fost întocmirea unui nou regulament de funcționare a instituției. Vechiul regulament, în 12 puncte, nu mai corespundea statutului de „Institut”. Noul regulament avea aspectul unui act juridic și cuprindea 41 de articole. El a fost aprobat de Primarul Timișoarei la 30 octombrie 1893 și de către Ministrul Învățământului la 26 ianuarie 1894.

În perioada în care Institutul de Surdomuți a funcționat în localul Școlii Elementare din Josefin, efectivul elevilor a fost următorul :

Anul școlar	Elevi la școala publică	Elevi la școala profesională	TOTAL
1893-94	25	5	30
1894-95	47	4	51
1895-96	40	?	?
1896-97	43	?	?

### 3.3. Construirea unui sediu propriu pentru Institutul de Surdomuți

Problema cea mai stringentă a fost construirea pentru Institutul de Surdomuți a unui sediu propriu, care să rezolve atât necesarul de spațiu destinat efectiv învățământului, cât și a celui pentru internat. Pentru realizarea acestui obiectiv, Consiliul Orășenesc a adoptat în Adunarea Generală din 26 iunie 1893 Hotărârea nr. 10741 prin care a stabilit un buget estimativ de 100.000 de florini (200.000 de koroane) pentru această lucrare și a format o comisie care avea ca sarcină să se ocupe de toate amănuntele ce survin pe parcurs. Comisia era compusă din : Dr. Carol Telbisz- președinte, Skóza Nándor, Schäffer Karl, Tietz Ferencz și Geml Josef. De asemenea, s-a hotărât ca toate cheltuielile legate de noua construcție să fie acoperite de Primărie [21].

S-a dat sarcina inginerului-șef al orașului să execute planurile construcției și care trebuia neapărat să cuprindă următoarele elemente :

- 8 săli de clasă pentru învățământ,
- 1 sală de desen,
- 1 sală de lucru de mână,
- 1 sală de gimnastică,
- 1 sală de festivități,
- 1 cantină,
- 2 infermerii,
- 1 bucătărie,
- 1 birou,
- ateliere,
- grădină mare,
- 2 dormitoare,
- spălător elevi,
- săli de baie,
- spălătorie pentru rufe,
- locuința directorului,
- cameră supraveghetori și educatori,
- curte.

Primăria a achiziționat un teren de 2000 de metri pătrați situat la intersecția străzii Gheorghe Doja cu strada Stefănia (azi Virgil Madgearu), pentru care a plătit

9709,17 florini [24], și care a fost donat Institutului de Surdomuți. Proiectul construcțiilor a primit aprobarea atât a Consiliului Orășenesc, cât și a Ministerului de Interne.

În anul următor, Consiliul Orășenesc hotărăște să execute aceste lucrări în etape (Hotărârea nr.169/1894). În prima fază se hotărăște să se execute un corp de clădire care să aibă fațada pe str. Gheorghe Doja și care la demisol să dispună de diferite săli pentru lucrările practice, iar la parter să fie sălile de clasă. În mijloc, clădirea urma să fie dotată cu un etaj în care să se amplaseze locuința directorului. Pentru aceasta se prevede un buget de 40.000 de florini (80.000 koroane). Se organizează o licitație și lucrarea este încredințată antreprenorului Leopod Löfler\*. Pentru a face rost de banii necesari, Primăria a făcut un împrumut la Institutul de Surdomuți din Vác\*\* . Suma împrumutată a fost de 30.000 de florini și trebuia returnată în rate semestriale în timp de 35 de ani. Lucrările s-au terminat în 1897 și la 2 septembrie Institutul de Surdomuți s-a mutat în propria clădire. Valoarea totală a lucrărilor a fost mult mai mare. Consiliul Orășenesc a analizat toate cheltuielile în adunarea generală din luna februarie 1898 și a stabilit următoarele :

-construcția propriu-zisă.....	29.870,33 frt. (26.000,00 frt. – rate + 3.870,33 frt. – dobânzi)
-cumpărarea terenului.....	9.709,17 frt.
-alte lucrări suplimentare.....	5.800,08 frt.

TOTAL	45.379,58 florini (90.759,16 koroane)
-------	---------------------------------------

Diferența față de suma împrumutată a fost achitată tot de Primărie.

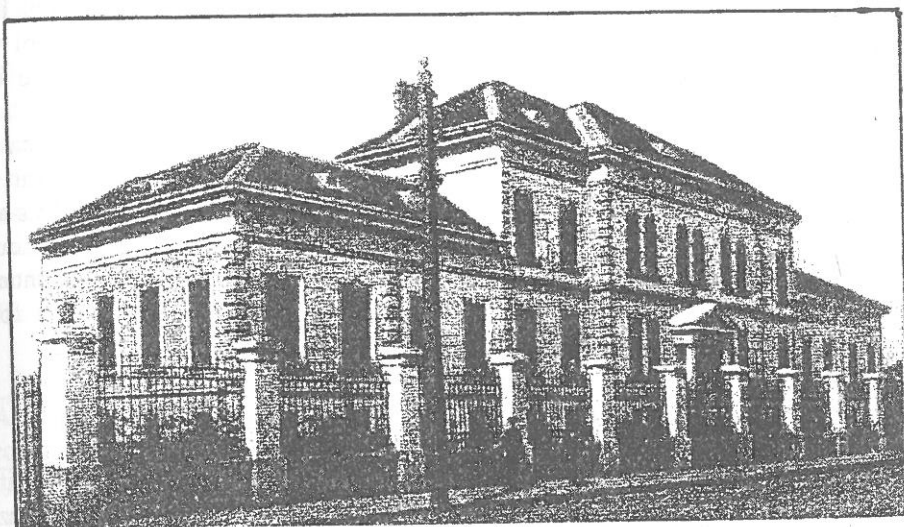
Noua clădire a rezolvat, pe moment, problema sălilor de clasă, însă problema internatului a fost amânată pentru o a doua etapă de construcții. În 1899 Consiliul Orășenesc hotărăște să facă două construcții la Institutul de Surdomuți. În primul rând, la clădirea din 1897 să facă două aripi spre curte, a câte două săli de clasă fiecare (estimare la 17.440 koroane). În urma licitației, această lucrare este atribuită antreprenorului Popovits János (probabil Popovici Ion). Cea de a doua construcție era separată. Ea urma să se amplaseze în aceeași incintă, pe latura mărginită de strada Stefánia (azi Virgil Madgearu). Aici trebuia să se construiască o clădire care să aibă bucătăria și cantina la demisol, iar la parter dormitoare pentru elevi. Estimarea acestor

\* A fost un arhitect de renume. În Timișoara a mai construit o clădire reprezentativă în centrul orașului, care este cunoscută sub denumirea de „blocul (palatul) Löfler”. De asemenea, noua construcție a Școlii Elementare din Josefín (vezi imaginea anterioară), situată cu fațada pe str. Kossuth L.(azi. Regele Carol I) este executată tot de el.

\*\* Se pare că Institutul Național de Surdomuți din Vác avea fonduri destul de mari depuse în bănci. Ele erau utilizate pentru diferite tranzacții financiare care le sporea veniturile, prin perceperea de dobânzi. Vom vedea, în continuare, că nu numai Primăria Timișoarei a făcut împrumut la institutul din Vác, dar chiar și Ministerul Învățământului și Cultelor de la Budapesta va apela la fondurile lor.



lucrări se ridica la 32.242 koroane. Aceeași licitație îl desemnează pe Gerner Josef drept antreprenorul care să execute lucrarea.



**Clădirea Institutului de Surdomuți din Timișoara,  
construită în anul 1897 pe str. Gheorghe Doja**

Pentru a face rost de bani, Primăria Timișoarei face un nou împrumut de 50.000 de koroane, tot la Institutul de Surdomuți din Vác. Condițiile împrumutului sunt o dobândă de 5%, plus 1% amortismente, iar suma urmează să fie returnată în 71 de rate semestriale (35 de ani și jumătate).

Lucrările se termină în vara anului 1901 cu o mică depășire de cheltuieli, acoperită în final tot de Primărie :

-construcția celor două aripi al institutului.....	16.493,64 koroane
-construcția internatului și a cantinei.....	35.275,08 koroane
-lucrări suplimentare.....	1.800,53 koroane

---

**TOTAL 53.569,25 koroane**

Ultima etapă de construcții, executată înaintea Primului Război Mondial, s-a făcut în anul 1911 și amplexa ei depășea pe cele două executate inițial. Practic, au fost trei obiective de construcții. Astfel, la cele două aripi ale institutului, construite în 1901, urma să se mai adauge câte o sală de clasă la fiecare. În al doilea rând, clădirea internatului urma să se supraetajeze. Ulterior, s-a mai adăugat un al treilea obiectiv, sala de sport, care urma să fie utilizată și ca sală de festivități. Ea a fost amplasată între cele două aripi a clădirii principale. Valoarea estimată inițial a fost de 114.200 koroane.

Cum orașul Timișoara era împovărat cu plata celor două împrumuturi făcute pentru lucrările anterioare, a propus Ministerului Învățământului și Cultelor să asigure finanțarea cheltuielilor din fondurile statului. După discuții prelungite între Primăria Timișoarei și Ministerul Învățământului și Cultelor, acesta din urmă admite să preia în sarcina sa cheltuielile, urmând să le plătească în rate anuale pe timp de 38 de ani și plătind o dobândă de 4% pe an. Împrumutul făcut de minister s-a făcut tot de la Institutul de Surdomuți din Vác.

Antreprenorul desemnat prin licitație s-a numit Worlitzky Josef. Acesta a început lucrările imediat și le-a terminat la 1 decembrie 1911. Între timp, au apărut o serie de lucrări suplimentare în valoare de 15.800 de koroane. În anii 1912 și 1913 s-au mai adăugat și alte cheltuieli, care împreună cu cele din 1911 au ridicat această ultimă etapă de construcții la valoarea de 155.016,25 de koroane. Toate lucrările suplimentare au fost suportate de Primărie, în timp ce valoarea de 114.200 koroane ce a fost împrumutată de la institutul din Vác a fost achitată de minister, în rate anuale.

### 3.4. Dezvoltarea Institutului de Surdomuți în sediul propriu

Începând cu toamna anului 1897, Institutul de Surdomuți nu a mai fost limitat în privința spațiului, deoarece dispunea de suficiente săli de clasă. Din această cauză, primul țel pe care și l-au propus cadrele didactice și Comisia de Supraveghere a fost de a-și completa toate cele opt clase de învățământ public. Procesul a început chiar în toamna anului 1897 și s-a terminat în anul școlar 1903-4. Felul în care a decurs se poate vedea în tabelul următor :

Anii Școlari	Ș c o a l a      p u b l i c ă									Școala prof.	TOTAL
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Total		
1897-8	11	16	-	12	-	12	-	-	51	7	58
1898-9	10	9	12	-	9	-	8	-	48	5	53
1899-0	15	9	7	12	-	6	-	2	51	5	56
1900-1	13	12	8	4	8	-	1	-	46	4	50
1901-2	12	12	12	9	3	6	-	-	54	?	?
1902-3	14	12	11	11	9	2	5	-	64	3	67
1903-4	14	12	11	12	12	8	2	3	74	4	78

[număr de elevi / clasă]

Deși începând cu anul școlar 1903-4 institutul avea elevi în toate cele opt clase ale învățământului public, nu putem să nu remarcăm faptul că ultimele clase erau cu efective reduse și nu se puteau constitui în clase separate. De obicei, pentru a putea funcționa, clasele mari se grupau câte două sau trei la același profesor. Este de la sine înțeles că următorul obiectiv propus a fost de a mări numărul de elevi, astfel încât să se ajungă la opt clase independente și cu profesori separați. Aceasta implica unele greutăți, deoarece trebuia să se încerce schimbarea mentalității familiilor din care

proveneau copiii surzi. În primul rând, părinții se despărteau cu greu de copii la vârste fragede (7 ani), ei neputând să se obișnuiască cu ideea de a nu-și vedea copiii decât în vacanță. În al doilea rând, exista obiceiul ca după absolvirea primelor clase, familiile să-i retragă din școală și să-i ducă acasă pentru a beneficia de forța lor de muncă.

Pentru a schimba aceste mentalități, profesorii institutului au dus o muncă asiduă prin deplasări în diferite comune, prin demonstrații practice făcute cu copii surdomuți, prin antrenarea Asociației Învățătorilor din Banat, prin antrenarea preoților aparținând diferitelor culte și prin popularizarea realizărilor diferiților surdomuți. Rezultatele nu au întârziat să apară. Așa cum se vede în tabelul alăturat, de la an la an numărul elevilor din clase a crescut și în anul școlar 1910-11 s-au realizat, pentru prima dată, opt clase separate cu opt profesori diferiți. De asemenea, în același an, numărul total al elevilor din institut (școală publică plus școală profesională) a depășit cifra de o sută.

Anii școlari	Ș c o a l a p u b l i c ă									Școala prof.	TOTAL
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Total		
1904-05	16	13	12	10	13	11	4	1	80	7	87
1905-06	15	12	13	9	11	12	1	1	74	13	87
1906-07	14	11	12	11	9	7	2	1	67	9	76
1907-08	15	11	13	13	10	6	2	3	73	7	80
1908-09	17	12	9	13	13	15	2	2	83	8	91
1909-10	17	13	9	9	11	12	13	-	84	9	93
1910-11	18	14	13	10	9	11	10	10	95	9	104

[număr de elevi/clasă]

Rezultatele acestei munci s-au văzut și în continuare. În următorii ani numărul elevilor a crescut și începând cu anul școlar 1911-12 institutul a avut câte două clase I, paralele, iar în ultimul an înainte de începerea Primului Război Mondial s-a depășit cifra de o sută de elevi care urmau învățământul public.

Anii Școlari	Ș c o a l a p u b l i c ă										Școala prof.	TOTAL
	I.a.	I.b.	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Total		
1911- 12	11	10	11	12	11	10	8	8	9	90	13	103
1912- 13	13	12	14	9	12	11	11	8	6	96	14	110
1913- 14	15	11	14	13	10	12	10	9	8	102	14	116

[număr de elevi/clasă]

Cu alte cuvinte, războiul găsea un institut bine consolidat, cu sediu propriu, cu toate clasele independente și la clasa I având două clase paralele. Există un corp profesoral compus din 16 cadre, toate cu diplomă de profesor pentru învățământul surdomuților. Dintre acestea, nouă profesori-diriginți cu normă întreagă, una învățătoare pentru lucrul de mână, având și ea norma întreagă, un profesor de desen – „plata cu ora”- și cinci profesori de religie (ortodox, catolic, calvinist, luteran și israelit), tot în regim de „plata cu ora”.

Între timp, directorul Karl Schäffer s-a pensionat (1906) și în locul său a fost numit Zádor Endre. Acesta a continuat aceeași politică de dezvoltare a institutului și de menținere a unui standard ridicat de pregătire teoretică și profesională.

### 3.5. Educarea surdomuților și concepția surdopedagogică adoptată

Toți profesorii institutului timișorean erau adepții metodei orale. Asta însemna aplicarea unui program de demutizare, în urma căruia copiii surdomuți erau învățați să vorbească fără a auzi. Demutizarea era completată cu educarea „labiolecturii”, adică a cititului de pe buze. Se aplica, de fapt, indicația dată de pedagogul german Samuil Heinike, cel care a pus bazele acestei metode în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea și anume că „surdomuții trebuie învățați să audă cu ochii”.

Pentru a aplica această metodă programa școlară prevedea, în primele patru clase, un număr de aproximativ 20 de ore destinate limbii. Orele erau utilizate pentru diferite activități specifice : pronunțare fonetică, labiolectură, vorbire și raționare, conversație, citire, modelarea vorbirii, scriere și compunere. În primele clase, orele de limbă erau completate doar de aritmetică, caligrafie, desen, gimnastică și lucru de mână. Celelalte materii se introduceau târziu, când elevii aveau un limbaj bine dezvoltat. Astfel, religia se introducea din clasa a III-a, geografia și științele naturii în clasa a V-a, istoria în clasa a VI-a și educația civică în clasa a VIII-a.

Conceptul surdopedagogic utilizat de Schäffer și urmașii săi a fost bazat pe un raport corect dintre învățarea limbii și predarea cunoștințelor. Pentru Schäffer limba nu era un scop în sine, ci un mijloc absolut necesar pentru predarea cunoștințelor. El atrăgea atenția că „a preda prea multe cunoștințe și obiecte de învățământ acolo unde limbajul oral lipsește, este o greșală gravă”. Schäffer înțelegea că limba nu se poate preda în afara cunoștințelor, însă volumul acestora nu trebuie să fie prea mare, pentru

ca elevul să-și poată forma și consolida deprinderile de a folosi vorbirea. El completa că în clasele mari, după ce vorbirea este însușită, accentul trebuie să cadă pe predarea cunoștințelor, dar fără a neglija problemele limbii[6].

În privința predării limbii, Schäffer avertiza că „intuiția, ca diviziune a predării limbii, trebuie să urmărească însușirea vocabularului de bază, deoarece limbajul trebuie însușit ca un instrument al gândirii.” Schäffer a susținut **principiul predării naturale a limbajului oral**. În baza acestui principiu, „copilul surdomut trebuie să învețe mai întâi să gândească în cuvinte și să-și formuleze gândurile în limbaj oral”[6].

Orice institut de surdomuți trebuie să-și organizeze activitatea educațională astfel încât să suplinească despărțirea acestor copii de familie, la o vârstă foarte fragedă. Din cauza specificului educației, copiii surzi nu pot urma școala în satul natal deoarece învățătorii de acolo nu cunosc metodele și tehnicile folosite cu acești handicapați. La aproximativ 7 ani, când se despart de familie, educația lor este doar începută, căci a fost îngreunată de lipsa comunicației dintre părinți și copii. Din această cauză, profesorii trebuie să suplinească lipsa familiei și să-și desfășoare activitățile educative atât în școală, cât și în afara ei.

S-a încercat să se creeze un mediu familial în care copiii să se simtă bine. S-a făcut o expoziție permanentă în care erau laudate realizările elevilor. Au fost obișnuite cu diferite lucrări practice cum ar fi grădinăritul, apicultura, traforajul, modelări în ghips și lut, pictură. Au fost învățați să mențină curățenia în dormitoare și să-și întrețină propria igienă.

S-a avut în vedere să nu fie izolați de restul comunității și au participat, cu ceilalți cetățeni la diferite acțiuni, ca de exemplu : participarea la slujbele religioase și la procesiunile de Rusalii, comemorarea diferitelor evenimente istorice, sărbătorirea „Maialului”<sup>\*</sup> alături de ceilalți cetățeni etc.

În apropierea Crăciunului, elevii organizau un spectacol la care erau invitate persoane din Primărie și episcopul romano-catolic. Cu această ocazie elevii primeau cadouri. O sărbătoare religioasă apreciată în mod deosebit de surdomuți era cea din 29 ianuarie când Biserica Catolică îl comemora pe **Sfântul Francisc de Sales – ocrotitorul surdomuților**<sup>\*\*</sup>.

Periodic se făceau excursii pe jos, pentru întărirea sănătății. S-au vizitat diferite parcuri, Grădina Zoologică, Gara Mare, Pădurea Verde etc.

Aproximativ de două ori pe an, prin grija Primăriei, se vizionau gratuit spectacole de circ și de teatru. Spectacolele de teatru erau utilizate de profesori pentru dezvoltarea vorbirii și a labiolecturii. Elevii trebuiau să fie foarte atenți la buzele actorilor deoarece în zilele următoare fiecare trebuia să povestească, cu viu grai, acțiunea piesei sau diferite scene din ea.

<sup>\*</sup> Sărbătoare tradițională în a doua jumătate a lunii mai când se ieșea la iarbă verde împreună cu ceilalți cetățeni.

<sup>\*\*</sup> Azi sărbătoarea este fixată în ziua de 24 ianuarie.



O altă realizare a institutului a fost înființarea de la început a secției de învățarea meseriei. A fost unul dintre puținele institute de profil care au profesionalizat surdomuții și i-au integrat în viața productivă a orașului.

\*

\* \*

Institutul de Surdomuți și-a continuat activitatea și între cele două războaie mondiale, fiind unul dintre cele mai apreciate din România. Începând din anul 1931 a beneficiat de aportul celui de al treilea director, Gheorghe Atanasiu, care s-a dovedit a fi unul dintre primii trei specialiști surdologi pe care îi avea țara în acel moment. Sub conducerea acestuia s-a constituit un colectiv de profesori care au scris manuale școlare pentru surdomuți. Dintre ele, unele au constituit premiere naționale.

În 1951 oficialitățile hotărâsc să transforme instituția în Școală Profesională Specială destinată surdomuților. Sub această formă funcționează și astăzi, doar că efectivul elevilor surzi din institut s-a redus foarte mult și a fost înlocuit cu deficienții de intelect.

Această lucrare nu și-a propus realizarea unei istorii complete. Ne-am propus să arătăm doar cum a început acest tip de învățământ. Considerăm că acest scop a fost atins și este cazul să trecem la alt tip de învățământ special.

Motto:

„În bâlbâială sufletul este lipsit de liberul arbitru.”  
Klencke-Despre defectele vocii umane-1814.

„Originile bâlbâielii trebuie căutate în emoțiile  
 trăite de copii la vârste fragede.”

Hristofor Laguzen-Bâlbâiala-1838.

## 4. ÎNCEPUTUL CURSURILOR PENTRU CORECTAREA DEFECTELOR DE VORBIRE\*

### 4.1. Primul pas s-a făcut la Arad în 1891

În anul 1884, la Arad, sosește un tânăr învățător de etnie israelită. Avea doar 20 de ani și se numea Rosenberg József. Trei ani mai târziu a renunțat la numele Rosenberg. Și-a ales numele de **Roboz József**\*\*. Astfel va fi cunoscut și respectat, deoarece de numele său se vor lega câteva dintre marile realizări ale învățământului special din Ungaria sfârșitului de secol XIX.



În anul școlar 1884-5, pe lângă activitatea sa la o școală publică, a avut și câțiva elevi surdomuți pe care i-a educat în particular. Succesul pe care l-a avut a creat un entuziasm local, care s-a finalizat cu înființarea la 1 octombrie 1885 a Școlii de Surdomuți din Arad și numirea lui Roboz pe postul de director. A rămas în această funcție până în 1894, când realizările sale l-au propulsat pe postul de inspector ministerial. Faima sa a ajuns până la Budapesta și nu s-a datorat numai activității desfășurate cu copiii surdomuți. În perioada sa arădeană, Roboz a scris și publicat șapte cărți de specialitate. Dintre acestea, cinci cărți au fost destinate învățământului surdomuților, iar despre celelalte vom vorbi în cele ce urmează.

\* La început, în limba maghiară, ele au purtat denumirea „A dadogók és hebegők gyógytanfolyam”. Am întâmpinat greutăți la traducerea în limba română. Cuvântul „gyógytanfolyam” se traduce prin „curs pentru vindecare” și cuvântul „dadogók” se traduce prin „bâlbâiți”. Greutatea apare la cuvântul „hebegők”. Unele dicționare îl traduc tot cu „bâlbâiți”, ceea ce arată o superficialitate a autorilor. Deși mi s-a explicat în ce constă această deficiență de vorbire, nu am reușit să găsesc un cuvânt românesc care să corespundă. Din acest motiv am denumit întregul curs simplu, al „defectelor de vorbire”.

\*\* Deși numele de „Josif” provine din limba ebraică, nu cunosc modul exact în care se pronunță în această limbă. Pentru acest motiv am întâmpinat greutăți în dorința de a păstra felul de pronunțare a numelor, în limba fiecărei persoane. Deoarece, în acea perioadă, în Ardeal și Banat limba maternă a majorității evreilor a fost maghiara, am considerat că ar fi corect să utilizez pentru prenumele lui Roboz, forma „József”, așa cum a utilizat-o și el.

În cadrul activității sale a observat, atât la surdomuții în curs de demutizare, cât și la persoanele auzitoare, existența unor defecte de vorbire care trebuiau corectate. A luat legătura cu laringologul arădean Székely I. și împreună au studiat acest fenomen. După mai multe studii ei ajung la concluzia că au de a face cu probleme de natură psihologică ce trebuie tratate cu metode speciale. Studiile lui Roboz și Székely avansează și în 1891, cei doi pun, la Arad, bazele primului Institut Ortofonic din Ungaria [11].

În același an, 1891, Roboz sintetizează rezultatele obținute în acest domeniu în primul manual de logopedie apărut în Ungaria. Acesta avea titlul „Az irva-olvasás módszere phsycológiai alapon vizsgálva” (Predarea scris-cititului pe baza metodelor psihologice de examinare)\*.

Cercetările, în cadrul Institutului Ortofonic din Arad, au continuat. Concluziile s-au înmulțit și materialul documentar s-a îmbogățit. Din această cauză, în anul 1894 Roboz editează un nou manual pe care îl întitulează „A dadogás gyógyítása” (Vindecarea bâlbâiților)\*\*.

Din păcate, Aradul în care s-a născut acest prim Institut Ortofonic și unde Roboz a scris aceste manuale, a pierdut șansa de a edita primele cărți logopedice. Importanța acestei acțiuni era atât de mare încât ele au fost tipărite în capitală. Acum putem să înțelegem motivele pentru care în vara anului 1894 Roboz a primit funcția de „inspector ministerial pentru institutele de surdomuți și responsabil cu organizarea cursurilor pentru formare a specialiștilor în domeniul vindecării defectelor de vorbire”. Un an mai târziu, în 1895 la acestea se adaugă și cea de director al celui mai mare institut de surdomuți din Ungaria, cel din Vác.

Urmează cinci ani de muncă asiduă în care, pe lângă conducerea marelui institut din Vác, a inspectat și dirijat celelalte institute de surdomuți din țară; a organizat anual unul sau două cursuri de formare a specialiștilor în domeniul vindecării defectelor de vorbire, la care a fost și conferențiar; a conceput o legislație specifică dezvoltării unui sistem logopedic național; a fost conferențiar la cursurile de formare a profesorilor pentru surdomuți și pentru orbi; a scris și publicat alte cărți de specialitate\*\*\*. Dintre aceste cărți se remarcă o nouă lucrare logopedică, mult mai amplă care încununează întregul său efort. Cartea se numește „Módszeres beszéd – és olvasási gyakorlatok dadogók számára” (Metodica vorbirii și citirii pentru copiii bâlbâți). De data aceasta, cartea a fost tipărită în 1896 de Editura Academiei de Științe a Ungariei și avea 584 de pagini. Câteva decenii ea a constituit o adevărată „biblie logopedică” și cererea ei a fost atât de mare, încât Roboz a încercat în două rânduri să suplinească lipsa ei prin publicarea altor cărți care să o înlocuiască. Prima dată a fost în 1896, când a publicat la Vác un curs litografiat de 70 de pagini intitulat „A beszéd hibáiról” (Defectele de vorbire), iar a doua oară la Timișoara, în 1900, când a publicat o broșură de 32 de pagini.

Am încercat să descriu în câteva cuvinte activitatea logopedică a acestui deschizător de drumuri. Calitatea „școlii de logopedie” creată de Roboz în Ungaria a fost

\* Editată ca un supliment al revistei „Kalauz” din Budapesta, destinată învățământului special. Avea 45 de pagini.

\*\* Editura Singer și Wolfner Budapesta. 109 pagini.

\*\*\* Se pare că în total, Roboz a publicat 13 cărți de specialitate.

recunoscută pe plan internațional. În anul 1904, profesorul H. Gutzmann de la Universitatea din Berlin analiza situația tratării defectelor de vorbire și arăta : „În special în străinătate unii oameni fac o muncă așa de bună și de un nivel intelectual atât de mare, încât au depășit cu mult nivelul școlii noastre. Mai ales institutele specializate din Danemarca și Ungaria au ajuns la un astfel de nivel încât trebuie să le luăm exemplu” [11].

Din păcate Roboz nu s-a putut bucura de roadele muncii sale. O boală grea l-a făcut în 1899 să se retragă din toate funcțiile. A venit la Timișoara ca simplu profesor la Institutul de Surdomuți. Aici a lucrat până în 1906, când boala s-a agravat și s-a pensionat medical. A murit la spitalul din Cluj, în primăvara anului 1908. Avea doar 44 de ani.

Am făcut această introducere pentru a arăta ce posibilități de perfecționare aveau, în acea vreme, profesorii din institutele de învățământ special. Și profesorii Institutului de Surdomuți din Timișoara au avut ocazia să urmeze cursurile de formare în vindecarea defectelor de vorbire. Unii au făcut-o, și așa cum vom vedea în continuare, au aplicat la Timișoara cunoștințele învățate.

#### 4.2. Cursurile pentru vindecarea defectelor de vorbire din Timișoara

Prima inițiativă locală de înființare a acestor cursuri, o întâlnim în anul școlar 1898-9 când la Institutul de Surdomuți se amenajază o sală separată pentru bălbăiți [21]. Nu s-au păstrat date despre activitățile desfășurate în această sală, dar în mod cert ea nu a stat nefolosită și reprezintă prima atestare documentară a unei activități logopedice în Timișoara.

Așa cum am arătat mai sus, în toamna anului 1899 profesorul Roboz József se transferă la Institutul de Surdomuți din Timișoara. Suntem convinși că, deși bolnav, prezența sa i-a impulsionează pe ceilalți profesori. La rândul lor, învățătorii și profesorii din institut se puteau specializa cu cel care inventase și perfecționase aceste metode. În urma acestei relații cu noii colegi timișoreni, Roboz scrie o nouă carte intitulată : „Mi a dadogás és hogyen lehet rajta segiteni ?” (Ce este bălbăiala și cum se poate ajuta ?). Cartea a apărut la Editura Csendes Jakab din Timișoara în anul 1900 și este prima carte de logopedie tipărită pe actualul teritoriu al României.

Tot în anul 1900, Ministerul Învățământului și Cultelor emite Circulara nr. 16.716, prin care recomandă tuturor administrațiilor locale din țară să înființeze cursuri pentru vindecarea bălbăiților și a celor care au alte defecte de vorbire.

Karl Schäffer, care dorea extinderea la Timișoara a tuturor formelor de învățământ special, a uzat de calitatea sa de consilier orășenesc și a insistat pentru aplicarea la Timișoara a prevederilor acestei circulare. Se baza, în aceste insistențe, pe faptul că majoritatea profesorilor din Institutul de Surdomuți absolviseră Cursul de Formare a Specialiștilor în Vindecarea Defectelor de Vorbire.

Înainte de a lua o hotărâre, Consiliul Orășenesc a ordonat efectuarea unui recensământ în cadrul școlilor din oraș, pentru a-i depista pe cei cu defecte de vorbire. În urma recensământului au rezultat 132 de elevi cu defecte de vorbire. Dintre aceștia erau 43 de bălbăiți, 30 cu defecte de ritm (hebegö) și 59 cu alte defecte de vorbire. Referitor la școlile din care proveneau acești elevi, 73 erau din școlile medii și 59 din școlile elementare.

Consiliul Orășenesc a analizat rezultatele recensământului în adunarea generală din luna iunie 1902 și a adoptat Hotărârea nr.9740 de a înființa aceste cursuri începând cu anul școlar 1902-3. Cursurile urmau să se subordoneze atât Consiliului Orășenesc, cât și Ministerului Învățământului și Cultelor prin intermediul Consiliului Specialiștilor din Institutul Național de Pedagogie Terapeutică (Învățământ Special). Se stabilește o limită maximă de 12 elevi într-o clasă și deoarece numărul celor cu defecte de vorbire era mare, rezultă că sunt necesare cursuri și eventual clase paralele. Având în vedere că orașul se întindea pe o suprafață mare, Consiliul Orășenesc hotărăște ca să se deschidă două cursuri în cartiere diferite. Primul curs urmează să se deschidă la Institutul de Surdomuți și va fi sub supravegherea directorului Karl Schäffer, iar al doilea curs în cadrul Școlii Elementare din cartierul Fabric, urmând a fi supravegheat de directorul acestei școli, Troszt István\*.

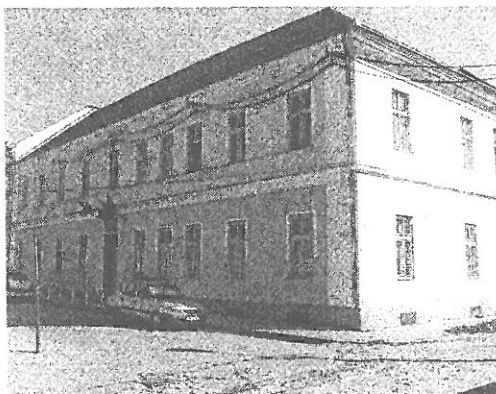
Hotărârea mai prevedea ca cei doi directori-supraveghetori ai cursurilor să desemneze câte un profesor (învățător) absolvent cu diplomă a Cursului de Formare a Specialiștilor în Vindecarea Defectelor de Vorbire. Aceștia urmează să primească un salariu de 300 koroane/curs, iar durata unui curs a fost stabilită la 5 luni, timp în care cursurile se vor ține după încheierea programului, zilnic între orele 16.30 și 17.30. Atât salariul cadrelor didactice, cât și celelalte cheltuieli vor fi suportate de Consiliul Orășenesc.

Estimările inițiale au arătat că pe un an școlar, cele două cursuri ar urma să coste orașul 824 koroane (600 kor. salariul celor doi profesori plus celelalte cheltuieli). În cadrul aceleiași adunări generale s-a stabilit și o taxă școlară de 30 koroane/elev/curs. Cu un număr de 20 de elevi plători ar urma să se strângă 600 de koroane, ceea ce ar face ca orașul să suporte numai 224 koroane/an.

Cum vindecarea acestor defecte era considerată ca importantă pentru societate și cum era posibil ca unii dintre elevi să provină din familii sărace, Consiliul Orășenesc a alocat un fond tampon de 344 koroane pentru a fi disponibil în vederea acoperirii eventualelor scutiri de taxă școlară pentru cei nevoiași.

Se mai cere celor doi directori-supraveghetori să întocmească, împreună cu profesorii desemnați să țină cursurile, un regulament de funcționare a acestora.

Din motive pe care nu le cunoaștem, cursurile nu au început în anul școlar 1902-3, așa cum a fost planificat. La un an și jumătate mai târziu, are loc o altă adunare generală care reia problema vindecării defectelor de vorbire. Se adoptă Hotărârea nr. 26.865/dec.1903 care precizează următoarele :



Școala Elementară din Fabric

\* Troszt István era un apropiat al lui Schäffer. Împreună au editat cartea de la poziția bibliografică [19].



1. "Cursurile pentru bâlbâiți și alte defecte de vorbire" vor începe la 1 februarie 1904, vor avea o durată de 5 luni și vor fi paralel în două școli diferite. Un curs se va ține la Institutul de Surdomuți, va fi supravegheat de directorul Karl Schäffer și va fi ținut de învățătorul Stancel János\*. Acest curs este destinat elevilor proveniți din școlile medii. Al doilea curs, destinat elevilor proveniți din școlile elementare, se va ține în localul Școlii Elementare din Fabric, va fi supravegheat de directorul Troszt István și ținut de învățătorul Fucsek Sándor\*\*.

2. Cei doi directori-supraveghetori au renunțat la orișice salariu, iar cei doi învățători urmează să primească câte 250 (!!) koroane/curs.

3. Salariile se vor încasa de la casieria orașului.

4. Taxa școlară este de 30 koroane/elev/curs. La propunerea directorului-supraveghetor Consiliul Orășenesc poate lua în considerare, individual, starea de sărăcie a unor familii. Pentru aceasta, poate să reducă taxa școlară la 15 koroane/elev/curs sau eventual să o suspende total.

5. Directorii-supraveghetori vor ține o evidență strictă a numărului de elevi înscriși și a plăților făcute de familiile elevilor. Situațiile vor fi înaintate la Consiliul Orășenesc.

6. Banii adunați pentru cursuri se depun la casieria orașului.

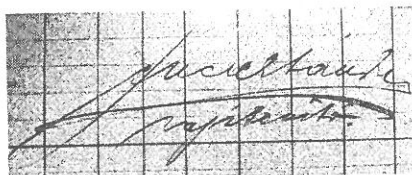
7. Directorii-supraveghetori vor ține o evidență a cursanților din care să reiasă datele personale ale acestora, în vederea completării corecte a dării de seamă ce se va întocmi la sfârșitul cursului.

8. Orarul cursurilor este zilnic de la 16.30 la 17.30.

În acest fel, ziua de 1 februarie 1904 marchează nașterea logopediei timișorene, iar învățătorii Stancel János la Institutul de Surdomuți și Fucsek Sándor la Școala Elementară din Fabric sunt primii logopezi pe care i-a avut orașul de pe Bega.



**Stancel János**



**Fucsek Sándor**

**Semnăturile celor doi învățători, așa cum arată în  
catalogele Institutului de Surdomuți din Timișoara  
(Regret că nu am găsit nici o fotografie a acestor doi învățători)**

\* Stancel János era învățător la Institutul de Surdomuți din Timișoara din 1893. Era originar din localitatea bănățeană Sredriștea Mare, actualmente în Serbia.

\*\* Fucsek Sándor era învățător la Școala Elementară din Fabric, dar avea și calificarea de profesor de desen. În această calitate, începând din 1894 a fost angajat la Institutul de Surdomuți, în regimul de „plata cu ora”. Pentru a-și păstra postul a fost nevoit să obțină diploma de „profesor pentru învățământul surdomuților”. În mod benevol a obținut și diploma de „profesor pentru corectarea defectelor de vorbire”. Între anii 1918-22 devine directorul Școlii Elementare din Elisabetin.

Cursul ținut la Institutul de Surdomuți a avut 10 elevi din școlile medii. După cinci luni, 3 dintre ei au fost complet vindecați și 5 și-au ameliorat defectele. În Fabric s-au înscris 15 elevi de la școlile elementare. Dintre aceștia, 10 s-au vindecat și la 3 s-a ameliorat defectul [24].

Succesul primului an de existență a acestor cursuri i-a făcut pe toți cei ce se ocupau de ele să privească cu speranță în viitor. Cum posibilitatea corectării acestor defecte este mai mare la vârste fragede, Consiliul Orășenesc a hotărât ca pentru anul școlar 1904-5 să înființeze trei cursuri pentru educarea vorbirii. Acestea urmau să se desfășoare între 15 octombrie 1904 și 15 martie 1905. La Institutul de Surdomuți, pe lângă cursul ținut de învățătorul Stancel János cu elevii din școlile medii, s-a mai înființat un curs pentru elevii proveniți din școlile elementare și care locuiau în cartierele Josefin și Elisabetin. Pentru a ține acest curs a fost desemnat învățătorul Hertila Constantin. La aceste două cursuri s-au înscris 10 elevi din școlile medii, respectiv 10 elevi din școlile elementare. La Școala Elementară din Fabric a continuat cursul pentru elevii școlilor elementare, proveniți din cartierele Cetate și Fabric. S-au înscris 15 elevi, iar cursul a fost ținut de același Fucsek Sándor [24].

Problema corectării defectelor de vorbire începuse să fie o preocupare a tuturor celor ce lucrau în învățământ. Cum majoritatea nu erau specializați în acest domeniu, erau interesați să cunoască ce pot face în cazul în care au în clasă elevi cu astfel de probleme. Pentru a da acestora o mână de ajutor, învățătorul Stancel János de la Institutul de Surdomuți a ținut la 4 mai 1905 o cuvântare în cadrul ședinței anuale a Uniunii Învățătorilor din Banat. Tema cuvântării a fost : „Ce poate face un învățător ca să-i ajute pe bâlbâiți și pe cei cu alte defecte de vorbire ?” Se încerca astfel, generalizarea metodelor terapeutice în afara cursurilor special organizate [21].

În anul școlar 1905-6 cele trei cursuri au continuat și au fost ținute de aceiași învățători ca și în anul precedent. Au fost înscriși, la Institutul de Surdomuți 12 elevi din școlile medii și 16 din școlile elementare, iar la Școala Elementară din Fabric, 15 elevi din școlile elementare.

Vara anului 1906 înregistra încheierea celui de al treilea an școlar în care s-au organizat cursuri pentru corectarea defectelor de vorbire. Referitor la necesitatea acestor cursuri părerile erau împărțite. Karl Schäffer, entuziastul lor susținător, nota cu mândrie că ele au devenit permanente [21]. Pe de altă parte, Consiliul Orășenesc analizând activitatea acestor cursuri, în luna mai 1906, atrage atenția asupra faptului că elevii nu plătesc taxele școlare [24].

Situația taxelor școlare era într-adevăr neplăcută. În anul școlar 1904-5 taxele școlare plătite s-au ridicat la 200 de koroane (față de 1050 koroane, cât ar fi fost necesar dacă toți cursanții ar fi plătit), iar în anul școlar 1905-6 s-au plătit 500 de koroane (față de 1290 koroane cât ar fi trebuit) [24]. Considerând că numai salariile

\* În documentele provenite din perioada anterioară Primului Război Mondial, numele este maghiarizat (Hertilla Szilárd). De fapt a fost român ortodox originar din Caransebeș. Între 1893 – 1915 a funcționat ca profesor la institutele de surdomuți din Timișoara, Vác și Arad. În Arad ajunge chiar director adjunct. În 1915 se pensionează de boală, dar revine în 1919 ca director la Institutul de Surdomuți din Arad. Aici reface programa școlară bazându-se pe fonetica limbii române. Între 1921-24 este directorul Institutului de Surdomuți din Cluj pe care îl românizează.

celor trei învățători se ridică la 750 koroane/an și la acestea se adaugă cheltuielile legate de iluminat, rechizite, întreținere etc., Consiliul Orășenesc adoptă Hotărârea nr.9479/1906 prin care stabilește că începând cu anul școlar 1906-7 își va lua responsabilitatea doar pentru cursurile destinate elevilor proveniți din școlile elementare. Cursul destinat elevilor din școlile medii urmează să se deschidă numai dacă aceștia își plătesc taxele școlare [24].

Astfel se face că, deși s-au înscris 12 elevi din școlile medii, deoarece aceștia nu și-au plătit taxele, cursul destinat lor nu a fost aprobat. A fost prima lovitură dată acestor cursuri de corectare a defectelor de vorbire.

La 1 octombrie 1906 s-au deschis doar două cursuri, ambele erau destinate elevilor proveniți din școlile elementare. La Institutul de Surdomuți învățătorul Stancel János primește 19 elevi, iar la Școala Elementară din Fabric învățătorul Fucsek Sándor primește 15 elevi. Acești 34 de elevi ar fi trebuit să achite taxe școlare în valoare de 1020 de koroane, însă încasările s-au ridicat doar la 300 de koroane [24].

Cu toate acestea, cele două cursuri se deschid și în anul școlar 1907-8, cu singura deosebire că la Institutul de Surdomuți cursul nu a mai fost ținut de Stancel János. După cum vom vedea în cele ce urmează el a primit o altă însărcinare. În locul său a predat tânărul învățător Hrivnák László, care a primit o grupă de 22 de elevi. În Fabric, Fucsek Sándor a primit o grupă formată din 18 elevi. A fost ultimul an în care aceste cursuri s-au putut desfășura. Deschise cu întârziere, la 1 februarie 1908, ele s-au încheiat la 6 iunie 1908 printr-un examen condus de dr. Szamek György, directorul Liceului Piarist din Timișoara [24].

Cursurile pentru vindecarea defectelor de vorbire au ținut cinci ani școlari. Rezultatele acestora se pot vedea în tabelul următor.

Anul școlar	Locul cursului	Învățător	Nivelul elevilor	Total înscriși	din care :			
					vindecați	ameliorați	fără rezultat	părăsit cursul
1903-4	Inst. de Surdomuți	Stancel J.	M	10	3	5	?	?
	Șc. Elem. Fabric	Fucsek S.	E	15	10	3	?	?
1904-5	Inst. de Surdomuți	Stancel J.	M	10	4	2	?	?
	Inst. de Surdomuți	Hertila C.	E	10	3	3	?	?
	Șc. Elem. Fabric	Fucsek S.	E	15	8	3	?	?
1905-6	Inst. de Surdomuți	Stancel J.	M	12	4	6	1	1
	Inst. de Surdomuți	Hertila C.	E	16	5	3	4	4
	Șc. Elem. Fabric	Fucsek S.	E	15	10	5	-	-
1906-7	Inst. de Surdomuți	Stancel J.	E	19	5	8	4	2
	Șc. Elem. Fabric	Fucsek S.	E	15	6	6	2	1

### 38 Începutul cursurilor pentru corectarea defectelor de vorbire - 4

1907-8	Inst. de Surdomuți	Hrivnák S.	E	22	3	6	4	9
	Șc. Elem. Fabric	Fucsek S.	E	18	?	?	?	?
T O T A L				177	61	50	X	X

M – elevi din școlile medii

E – elevi din școlile elementare

? – lipsa datelor

Cursul ținut la Școala Elementară din Fabric în anul școlar 1907-8 a fost marcat de un absenteism major.

Conform datelor furnizate de Zádor Endre, noul director al Institutului de Surdomuți din Timișoara, s-a încercat și în anul școlar 1908-9 să se înființeze un curs de corectare a defectelor de vorbire însă „cu toate eforturile școlii (intervenții la directorii școlilor din care proveneau elevii, sprijin cerut la Primărie), elevii nu s-au prezentat la cursuri decât rar și în număr foarte mic”. S-a susținut chiar că „acest curs nu este obligatoriu” [25].

La 15 octombrie 1908 Consiliul Orășenesc a analizat situația acestor cursuri și a adoptat Hotărârea nr. 26.487, prin care „începând din data de 2 noiembrie 1908, Cursurile pentru Corectarea Defectelor de Vorbire se închid definitiv”.

De la 1 februarie 1904 și până la 2 noiembrie 1908 s-au scurs 4 ani și 9 luni. Atât a durat activitatea logopedică din Timișoara acelor ani. Din punct de vedere strict matematic au avut o viață scurtă, însă importanța lor rezidă din faptul că prin aceste cursuri, Timișoara se înscrie ca al doilea oraș al României (după Arad în 1891) în care s-au organizat activități logopedice.

Motivele invocate pentru sistarea acestor cursuri nu ne-au convins. S-a invocat latura financiară și faptul că elevii cursanți nu-și plăteau taxele școlare. Un sămbure de adevăr trebuie să existe în această motivare, deoarece acesta a fost motivul pentru care inițial s-a sistat, în 1906, cursul destinat elevilor din școlile medii. Dacă vom urmări cheltuielile pentru învățământ ale orașului, vom ajunge la concluzia că sumele cheltuite cu aceste cursuri nu reprezentau o sumă ce nu putea fi achitată.

Problema frecvenței este una deosebit de importantă. Însă ne întrebăm : de ce în primii ani a existat o prezență bună și în ultimii ani, nu ? De asemenea, desființarea cursului destinat elevilor din școlile medii s-a făcut în momentul în care 12 elevi erau înscriși. Deci, în ciuda unei dorințe certe de participare, cursul a fost suspendat din motive financiare.

Raționamentul care ar trebui să ne ajute să răspundem la aceste întrebări este influențat de o suspiciune. Declinul cursului și degradarea frecvenței elevilor coincide cu momentul în care doi mari susținători ai acestui curs nu s-au mai ocupat de el. Primul a fost Karl Schäffer, care s-a pensionat în vara anului 1906, iar al doilea a fost Roboz József, a cărui boală s-a agravat în septembrie 1906 și a părăsit Timișoara pentru totdeauna. În acel moment s-a desființat cursul pentru elevii din școlile medii. Să fie doar o coincidență ? Un an mai târziu, un al treilea entuziast, Stanczel János primește însărcinarea de a se ocupa de copiii debili mintali și este nevoit să părăsească

aceste cursuri. Oare cei care i-au înlocuit pe acești trei specialiști sufletești au dat dovadă de același zel ? Nu cumva s-au achitat de curs fără entuziasm, ca de o sarcină oarecare ?

Poate nu ar fi lipsit de interes dacă am lua în considerare și mentalitățile populației de la începutul secolului al XX-lea. Este posibil ca pentru mulți indivizi, a urma un astfel de curs era sinonim cu a recunoaște că ai un defect. Nu ești un om normal. Poate că situația aceasta era destul de jenantă. Pe de altă parte, este posibil cu mulți consilieri orășenești să fi considerat că aceasta este o cheltuială inutilă, de vreme ce puteai să-ți câștigi existența și dacă erai bâlăbăit. Dacă acest raționament ar fi adevărat, cei care au inițiat și susținut aceste cursuri pot fi considerați adevărați avangardiști ai epocii în care au trăit.

O analiză mai atentă merită și cursul care se ținea la Școala Elementară din Fabric. Absenteismul elevilor cursanți a început în toamna anului 1907 și coincide cu pensionarea directorului-supraveghetor Troszt István (bun prieten cu Karl Schäffer, au scris împreună cartea „Istoria școlilor comunale din orașul liber regesc Timișoara” [19]). Oare noul director al școlii a mai susținut aceste cursuri ? Suntem tentați să credem că nu, deoarece un an mai târziu Fucsek Sándor, unicul cadru calificat în domeniul corectării defectelor de vorbire existent în școală, se transferă la Școala Elementară din Elisabetin. Oare au existat tensiuni între el și noul director ? Se pare că da. Nu se întrevede altă explicație, mai ales că soția lui Fucsek, învățătoare și ea, rămâne mai departe la școala din Fabric. Fără un cadru specializat și fără aportul directorului, cursurile nu mai aveau nici un viitor. Poate însă am exagerat cu speculațiile. Corect ar fi să ne oprim aici și să adoptăm o concluzie de compromis. Aceasta ar fi că suspendarea Cursurilor pentru Corectarea Defectelor de Vorbire este rezultatul concertat al mai multor factori, atât obiectivi cât și subiectivi, existenți în acea perioadă în societatea timișoreană.

Cu toate acestea, activitatea logopedică desfășurată în Timișoara între 1904 și 1908 are o importanță deosebită la dezvoltarea învățământului special din țara noastră.

\*

\*      \*

După această primă acțiune, activitatea logopedică a fost complet neglijată câteva decenii. Abia după cel de al Doilea Război Mondial logopedia începe să-și ocupe locul său important. În Timișoara, ca de altfel și în alte orașe din țară se înființează centre de logopedie, atât independente, cât și pe lângă diferite spitale. De asemenea, multe școli au în schema lor de personal unul sau mai mulți logopezi care își desfășoară activitatea în cabinete școlare.



*Motto :*  
*„Cu cât vezi mai puțin, cu atât îți poți*  
*imagina mai mult.”*  
*Peter Ackroyd – scriitor englez (n.1949)*

## **5. ÎNCEPUTUL ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PENTRU ORBI**

### **5.1. Învățământul pentru orbi la începutul secolului al XX-lea în România și Ungaria**

Pentru educarea orbilor, fiecare comunitate putea să aleagă între două variante. Celor de vârstă școlară, putea să li se deschidă o școală în care să învețe scrierea și citirea în alfabetul Braille, iar cu ajutorul acestuia să parcurgă celelalte obiecte de studiu. Adulții puteau primi un minimum de cunoștințe teoretice însă efortul principal trebuia să se îndrepte spre învățarea unei meserii și apoi încadrarea lor într-un atelier în care să-și câștige existența. Pentru cei care, din diferite motive, nu se puteau descurca singuri, societatea avea posibilitatea să le ofere aziluri în care să fie întreținuți corespunzător.

La prima vedere, aceste soluții par destul de simple, însă punerea lor în practică necesită fonduri mari, clădiri care trebuie întreținute și profesori specialiști care să se ocupe în mod competent de acești năpăstuiți ai sorții.

În Ungaria, cea mai veche instituție destinată orbilor s-a deschis la Budapesta în 1826 și nu a lipsit mult ca secolul al XX-lea să o găsească ca unică instituție în domeniu. În 1900, ultimul an al secolului al XIX-lea, la Cluj se înființează o școală pentru copiii orbi, iar la Kecskemét un institut pentru învățarea meseriei de către orbi. Ambele au fost găzduite inițial de către institutele de surdomuți din localitate.

Prima încercare de a înființa, în vechiul regat al României, o instituție destinată orbilor s-a făcut în anul 1887 la Căldărușani ( la nord de București), însă acțiunea nu s-a putut finaliza. Reușita apare în 1901 când la Școala de Surdomuți din Focșani se înființează o secție pentru orbi. Cinci ani mai târziu, aceasta se mută la București unde există și astăzi sub numele de „Vatra Luminoasă”.

Numărul orbilor era destul de însemnat și necesita luarea unor măsuri din partea celor în drept.

### **5.2. Institutul pentru Orbi din Timișoara**

Odată cu instalarea, în 1897, a Institutului de Surdomuți în propriul local din str. Gheorghe Doja nr.16, Karl Schäffer a început să viseze la transformarea lui într-unul destinat pentru două tipuri de handicapuri, surdomuți și orbi. După cum am văzut mai sus, exact așa s-au petrecut lucrurile la Cluj, Kecskemét și Focșani, iar în curând în același fel se va proceda la Szeged și Cernăuți.

Însă Schäffer nu putea realiza singur acest proiect. În primul rând a atras de partea sa pe primarul Telbisz, persoană oricând receptivă la ideile de progres. Se

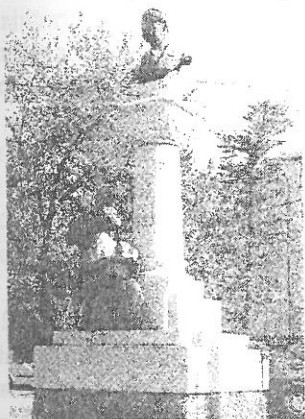
impunea însă, consultarea unor persoane competente și pe acestea Schäffer le-a găsit la Asociația Națională pentru Protecția Orbilor (Vakok gyámoltó országos egyesület).

Prin mijlocirea lui Schäffer, în 1903 Asociația Orbilor începe tratative cu Consiliul Orășenesc din Timișoara. În urma acestora, s-a hotărât un plan în trei etape care în final să ducă la realizarea unui institut complet destinat orbilor. Cele trei etape de dezvoltare erau următoarele [24]:

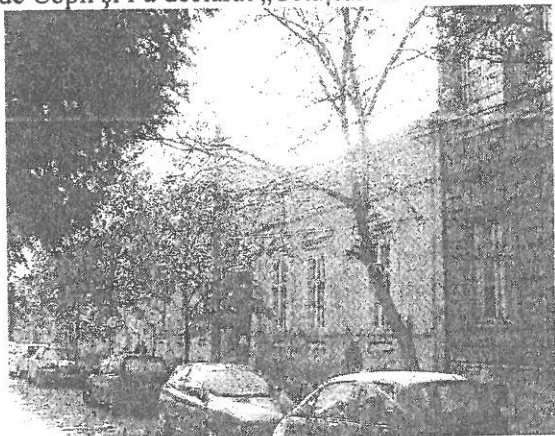
- deschiderea unui atelier pentru orbi în cadrul Institutului de Surdomuți,
- înființarea unei școli pentru copiii orbi,
- construirea unei „Case a orbilor”, de fapt a unui azil.

În cursul anului 1904 lucrurile se precipită prin desfășurarea mai multor evenimente. Astfel, în luna mai 1904, timișoreanul Sailer Anton\* donează orașului suma de 200.000 de koroane cu specificarea de a folosi 120.000 de koroane pentru construcția noului spital pentru copii și 80.000 de koroane pentru înființarea unui institut destinat orbilor [24]. Donația oferea posibilitatea ca Institutul pentru Orbi să fie independent și nu împreună cu cel de surdomuți.

O donație atât de mare și destinată unor scopuri atât de nobile nu putea trece neobservată. Acțiunea filantropică pe care a făcut-o Sailer Anton a fost lăudată de presa vremii. Consiliul Orășenesc a mulțumit donatorului în publicația sa oficială „Városi Közlöny”, iar Karl Schäffer a acordat acesteia două pagini din Anuarul Institutului de Surdomuți pe anul școlar 1903-4. Peste ani, orașul i-a dedicat o statuie, care există și astăzi, în fața Spitalului de Copii și l-a declarat „Cetățean de Onoare”



Statuia lui SAILER ANTON  
în fața Spitalului de Copii (azi)



Clădirea din str. Al. Odobescu (Holló út) nr.6. (azi)

Separat, tratativele cu Asociația Națională pentru Protecția Orbilor au continuat în vederea deschiderii în oraș a unei filiale. Regulamentul asociației a fost analizat și în final a fost adoptat prin Hotărârea nr. 26.320/ 1904 a Consiliului

\* Fiind de etnie germană, am utilizat prenumele Anton în loc de Antal, cum apare în documentele vremii. Sailer Anton, de profesie comerciant, a decedat la scurt timp după această donație (10 iulie 1904), în vârstă de 84 de ani.

Orășenesc. Această hotărâre stabilea înființarea filialei timișorene a Asociației Orbilor, în luna ianuarie 1905 și îl recunoștea ca prim director al filialei pe Karl Schäffer, directorul Institutului de Surdomuți.

Schäffer nu a așteptat înființarea filialei Asociației Orbilor și nici găsirea unui sediu pentru Institutul de Orbi. În toamna anului 1904 a ales 10 orbi și a amenajat un atelier de împletit coșuri, în demisolul Institutului de Surdomuți [21,24].

Între timp, Primăria a închiriat o casă pe str. Holló (azi Al. Odobescu) nr. 6, care atunci era proprietatea văduvei unui anume Joanovits Miklós. Valoarea anuală a chiriei a fost de 920 de koroane și urma să se plătească din dobânzile obținute de la donația de 80.000 de koroane, făcută de Sailer Anton. Pentru amenajarea și mobilarea clădirii, s-au mai cheltuit încă 501,80 de koroane, din aceeași sursă [24].

După rezolvarea problemei spațiului, Consiliul Orășenesc adoptă Hotărârea nr. 1931/1905, prin care stabilește data oficială de înființare a Institutului de Orbi, 1 februarie 1905, iar deschiderea festivă urmând a se face la 25 martie 1905. Festivitatea a fost organizată la sediul din str. Holló nr. 6 (azi Al. Odobescu). Au participat personalități locale din administrația orașului, județului și a bisericii. Din partea Asociației Naționale a Orbilor a participat domnul Vitár Rezső, președintele la nivel de țară al asociației. La această dată Karl Schäffer a predat pe cei 10 orbi aleși de el (după unele surse ar fi 11 orbi) și de care se ocupase din toamna anului 1904 [8, 9]. Din acest moment, alte persoane urmau să se ocupe de ei. Primul administrator angajat să gestioneze fondurile institutului și să se ocupe de gospodărirea lui a fost doamna Czintos Kelemenné.

După deschiderea festivă nu mai avem date despre aportul lui Karl Schäffer la dezvoltarea și activitatea Institutului de Orbi. Având în vedere faptul că peste un an urma să se pensioneze, considerăm că ceea ce a făcut este absolut firesc.

Cheltuielile prevăzute pentru anul 1905 au fost de 3.324 koroane, însă în realitate s-au cheltuit 4.024 koroane. Asociația Națională de Protecție a Orbilor a hotărât că va acoperi depășirea de 700 de koroane. Faptul a fost aprobat și de Consiliul Orășenesc cu Hotărârea nr. 2041/1905. De-a lungul timpului, aceste situații se vor repeta în fiecare an.

Consiliul Orășenesc și Asociația Orbilor au fixat o taxă de 24 koroane/om/lună. Din această taxă trebuia să se asigure aprovizionarea cu hrană, căldură, spălatul rufelor, dar și asigurarea cu materii prime a atelierelor în care lucrau orbii. Într-un cuvânt, trebuia să se rezolve toată întreținerea institutului. Planurile au trebuit să fie schimbate deoarece, din cauza situației materiale mai mult decât modeste, opt din cei zece orbi existenți în primul an au fost scutiți de plata taxei de întreținere.

Curând după înființare, Institutul de Orbi a început să aibă venituri. Pe lângă cei care plăteau taxa de întreținere, s-au obținut bani din vânzarea produselor realizate. Pentru a facilita această vânzare, Primăria a organizat anual o „Expoziție cu vânzare”. Aici se puteau cumpăra împletiturile de nuiiele și periile confecționate de orbi. Cum însă productivitatea orbilor era inferioară celei realizate de persoanele cu vedere, prețul de cost al produselor depășea pe cel de vânzare. În felul acesta se acumulau pierderi financiare care trebuiau acoperite din alte surse.

Sumele încasate din vânzarea produselor au crescut constant. Motivația creșterii lor se datorează atât măririi efectivului de orbi din institut, cât și a sensibilizării timișorenilor, care au simțit nevoia să ajute această categorie de deficienți. Deși nu dispunem de date în fiecare an, totuși ne putem da seama de permanenta creștere a valorilor obținute prin vânzarea produselor [24] :

-anul 1905.....	3.324,00 koroane	-anul 1912.....	17.303,80 koroane
.....	.....	-anul 1913.....	19.681,24 koroane
-anul 1909.....	11.137,98 koroane	.....	.....
-anul 1910.....	13.321,84 koroane	-anul 1916.....	25.000,00 koroane
-anul 1911.....	15.567,23 koroane		

O altă sursă de venituri o constituia colectarea de donații de la persoanele fizice și juridice. Așa cum s-a procedat pentru Institutul de Surdomuți, și pentru cel de orbi s-au întocmit liste de subscripție care erau răspândite anual în tot Banatul. Pe baza acestora, până la începutul Primului Război Mondial s-au strâns următoarele sume [24] :

-anul 1905.....	2860 koroane	-anul 1911.....	2348 koroane
-anul 1906.....	766 koroane	-anul 1912.....	1081 koroane
-anul 1907.....	270 koroane	-anul 1913.....	1117 koroane
-anul 1908.....	595 koroane	-anul 1914.....	635 koroane
-anul 1909.....	1776 koroane	-anul 1915.....	420 koroane
-anul 1910.....	1323 koroane		

Populația orașului a fost informată despre modalitățile în care poate veni în ajutorul orbilor. În primul rând, poate să cumpere produsele executate de aceștia. După cum am văzut, Primăria Timișoarei organiza anual expoziții cu vânzare. Câțiva ani mai târziu, aceste expoziții nu au mai fost necesare deoarece Institutul de Orbi avea două magazine permanente. Primul magazin se afla la sediul institutului din str. Korona, iar al doilea era în cartierul Cetate în fosta clădire a călugărilor piariști.

Al doilea mod de ajutorare a orbilor era înscrierea persoanei ca membru în filiala din Timișoara a Asociației Naționale pentru Protecția Orbilor. Conform regulamentului, asociația nu era doar una pentru orbi, ci așa cum arată numele său, era una pentru protecția lor. Orișice persoană avea dreptul să se înscrie și să stabilească ea contribuția anuală pe care consimte să o ofere. Orbii care erau membri ai asociației plăteau o cotizație simbolică de 4 koroane/an. Persoanele sau instituțiile care doreau să sprijine institutul și-au ales contribuții mai mari care au variat între 50 de koroane/an și 300 de koroane/an.

Cea de a treia modalitate de ajutor era cea a donațiilor financiare. Acestea puteau să fie donații directe în contul institutului sau constituirea de fundații. În acest ultim caz, fundația avea nevoie de un regulament de funcționare, aprobat de Consiliul Orășenesc și de Ministerul Învățământului și Cultelor. Banii sau hârtiile de valoare urmau a fi depuse într-o bancă și institutul utiliza doar dobânda anuală. De-a lungul anilor, în folosul Institutului de Orbi s-au deschis mai multe fundații. Prima este „Fundația Sailer Anton” în valoare de 80.000 de koroane. Despre ea am vorbit la început. În anul 1908, Consiliul Orășenesc și Asociația Orbilor au înființat „Fondul de ajutor al Institutului de Orbi”. La înființare, Primăria a depus suma de 2.300 de koroane. În 1909, Loteria Națională a adăugat 12.000 de koroane (!!!), iar Societatea

de Tramvaie din Timișoara 400 de koroane. În 1912, doamna Manzin Lujza din Timișoara a depus și ea 1.000 de koroane. În același Fond de ajutor, Asociația Orbilor a depus aproape în fiecare an diferite sume care îi erau excedentare. Tot în folosul orbilor au apărut și alte fundații mai mici. „Fundația Tihani György” de 600 de koroane înființată în 1909 ; „Fundația Steigüber Mihály” de 1300 de koroane (în folosul comun al Institutelor de Orbi și Surdomuți) în anul 1911 ; „Fundația Dr. Telbisz Károly de 500 de koroane în 1915 și „Fundația Novotny Antal” de 10.000 de koroane în anul 1915 [24].

Ajutoare regulate dădea orașul Timișoara. În perioada 1905-7, Primăria orașului a alocat anual 500 de koroane, iar începând cu anul 1908 valoarea anuală a ajutorului a fost de 1.500 de koroane. Pe lângă aceasta, Primăria a mai oferit Institutului de Orbi, anual, câte 8 stânjeni de lemne de foc, în perioada 1905-11. Începând cu anul 1912 cantitatea anuală de lemne de foc, oferită de către oraș, s-a ridicat la 16 stânjeni.

Ajutorul financiar oferit de filiala locală a Asociației Orbilor a fost fluctuant. El era în strânsă legătură cu deficitul financiar existent între încasările institutului și cheltuielile acestuia.

Numărul de orbi care, în perioada anterioară Primului Război Mondial au activat în institut a fost [13,24] :

-anul 1905.....10 orbi	-anul 1911.....42 orbi
-anul 1906.....14 orbi	-anul 1912.....42 orbi
-anul 1907.....14 orbi	-anul 1913.....42 orbi
-anul 1908.....15 orbi	-anul 1914.....50 orbi
-anul 1909.....29 orbi	-anul 1915.....50 orbi
-anul 1910.....36 orbi	-anul 1916.....50 orbi

Deși toată lumea denumea această instituție simplu „Institutul de Orbi”, în mod oficial au fost întrebuițate două titulaturi. Prima suna astfel : „A vakok temesvári ipari képző- és foglalkoztató intézete”, ceea ce în traducere liberă înseamnă „Institutul pentru formarea profesională și atelierele orbilor din Timișoara”. A doua titulatură era o prescurtare și a primei : „V.Gy.O.E. temesvári foglalkoztatója” adică „Atelierele Asociației Naționale pentru Protecția Orbilor din Timișoara”<sup>\*</sup>.

De la înființarea institutului, s-a pus problema capacității sale reduse, față de necesitățile Banatului. Datele existente în anul 1906 semnalau 132 de orbi de vârstă școlară pentru care era necesară, cel puțin, o școală elementară. Pe lângă aceștia mai figurau 1.215 orbi adulți, care trebuiau învățați o meserie și trebuiau ajutați în continuare.

Orbii existenți în institutul timișorean erau de mai multe feluri. În primul rând, se împărțeau în orbi din naștere și persoane cu orbire dobândită. Aceștia din urmă puteau să aibă puțină școală înainte de a orbi sau să fie complet neșcolarizați. Majoritatea nu aveau școală și cu ei se făceau lucrări de împletituri din nuiele

<sup>\*</sup> Expresia maghiară „foglalkoztató” se traduce prin „dare de lucru”. În traducerea liberă înseamnă „atelier”. De asemenea, inițialele „V.Gy.O.E.” corespund „Asociației Naționale pentru Protecția Orbilor”, care în limba maghiară este „Vakok Gyámolító Országos Egyesület”.



executându-se astfel coșuri, scaune și mese. Altă meserie era aceea de confecționarea rogojinelor pentru ștergerea picioarelor și confecționarea de perii. Cei care aveau puțină școală învățau dactilografierea la mașina de scris.

Regimul zilnic de lucru era de 10 ore. În funcție de realizări, orbii primeau un salariu. Nu ni s-au păstrat prea multe date referitoare la salariile obținute. Știm că în 1910 cei 36 de orbi au obținut, în total pe tot anul, 5.230,43 de koroane, iar în 1911 cei 42 de orbi au obținut 5.256,84 de koroane. Din banii obținuți orbii trebuiau să-și achite cheltuielile cu masa și cazarea. Astfel, în 1910 din cele 5.230,43 de koroane, ei au plătit 4.048,30 de koroane. Institutul a mai plătit încă 5.099,57 koroane pentru alte cheltuieli ca reparații, curățenie, materii prime pentru ateliere etc. În același an, echiparea cu haine a costat 928,39 koroane și spălatul rufelor 463,71 koroane. În acest fel ne facem o imagine a problemelor la care trebuia să facă față administrația institutului, împreună cu Consiliul Orășenesc și Filiala locală a Asociației Orbilor. Aceștia nu puteau să se descurce fără existența unor subvenții substanțiale.

Orbii stăteau în institut până la 36 de ani. După această vârstă ei se eliberau, însă nu puteau să se întrețină singuri. Din această cauză, institutul le dădea de lucru în continuare și se ocupa de asigurarea materiei prime și de desfacerea produselor executate la domiciliu.

În anul 1906, Primăria arendează, pentru institut, un loc de casă cu suprafața de 1 ½ jugăre\*. Pentru plata arenzii anuale, timișoreanul Wilhelm Mühle s-a oferit și a plătit-o timp de 10 ani. Veniturile obținute de pe acest lot se adăugau sumelor necesare întreținerii orbilor.

În anul 1908 este cumpărată casa lui Anton Graf situată pe str. Korona (Kronen) nr. 123 (azi str. Independenței nr. 9). Suma plătită a fost de 34.500 de koroane. Despre achitarea acestei sume, documentele sunt destul de laconice și amintesc despre „Fundatia Sailer A.”. Referitor la acest aspect, se poate spune cu certitudine că nu s-a retras niciun ban din valoarea acestei fundații. Ea a rămas și pe mai departe la 80.000 de koroane, la care se adăugau dobânzile. Atunci, de unde s-au luat banii pentru cumpărarea clădirii? Singura explicație plauzibilă ar fi aceea că, cei care au cumpărat-o (Primăria sau Asociația Orbilor) au făcut un împrumut bancar și au utilizat valoarea acestei fundații ca și garanție bancară.

\* În Banat au fost utilizate două feluri de „jugăre”. În primul rând erau „jugărele katastrale” (1 jugăr = 0,5755 ha) și în al doilea rând, existau „jugărele ungurești” (1 jugăr ung. = 0,4316 ha). Nu știu la ce fel de jugăre se referă informația.



**Institutul de Orbi din Timișoara**  
(azi str. Independenței nr.9 ; fost Korona út 123)

După cumpărare, clădirea a fost renovată pentru a corespunde nevoilor institutului și acesta s-a putut muta în ea în luna august 1908. În comparație cu locația anterioară, aici se dispunea de un spațiu mai mare. Din această cauză s-a înființat și un atelier de țesut covoare [8]. Beneficiind de mai mult spațiu, din 1909 numărul orbilor primiți în institut s-a mărit și a ajuns la 50 de persoane în timpul războiului. Tot în 1909 s-a putut organiza un **cerc cultural**. A fost amenajată o sală în care orbii se adunau după terminarea lucrului, discutau, se făceau lecturi, concerte instrumentale, cor și s-a înființat o bibliotecă cu cărți în alfabetul Braille. Spre sfârșitul anului 1909, s-a reușit ca din veniturile institutului să se cumpere un pian și alte instrumente muzicale, la care orbii au început să învețe să cânte [8, 24].

În anul 1910 în clădire se amenajază o baie și o infirmerie.

Anii treceau și cererile referitoare la continuarea programului de dezvoltare a institutului s-au înțesat și tot mai insistent se cerea construirea unei clădiri care să găzduiască cel puțin 100 de orbi. Nu erau uitate și celelalte proiecte stabilite inițial, școala de orbi și „Casa Orbilor”, adică azilul pentru orbii care nu se pot întreține. Primăria a achiziționat, în acest scop, un teren de 1.200 stânjene pătrați\* lângă Azilul de Copii al Orașului (azi pe bd. Republicii, aproximativ în locul în care se află benzinăria Mol) [8]. Primul Război Mondial a zădărnicit toate aceste planuri. În anii care au urmat, banii Consiliului Orășenesc trebuiau dirijați spre alte oportunități.

Un ajutor nesperat a apărut în anul 1917, când domnul Prochaska a donat, în numele mamei sale Babette, o grădină de aproape 5 jugăre plantată cu viță de vie. De asemenea, s-a oferit să ajute financiar la construirea noii clădiri a institutului. Până

\* 1 stângen pătrat = 3,5966 metri pătrați (german : Quadratklaster ; maghiar : négyzetöl).

atunci, a avansat propunerea ca pe o parte dintre orbii institutului să îi cazeze pe una din proprietățile sale [8, 13].

În anul 1922 institutul este preluat, în totalitate, de către statul român. Cu această ocazie, statul și-a luat obligația asigurării materiale a ocrotirii orbilor și în acest sens a etatizat atât sediul atelierelor, de pe str. Coroana de Oțel (fosta str. Korona), locul de casă de lângă Azilul de copii al statului unde era planificată construirea noului sediu, dar și „ferma Prochaska”. Se stabilește o schemă de personal formată dintr-un director, un administrator, profesori, maiștri pentru învățarea meseriei și personal auxiliar necesar întreținerii\*.

Director, a fost numit medicul Ioan Artene, care a desfășurat o activitate deosebit de inimoasă pentru a asigura orbilor condiții cât mai bune. A înființat un Fond de Ajutor al Atelierelor Orbilor. În 1943 acest fond ajunge la 300.000 de lei și era investit într-o tutungerie din Palatul Pietas de pe bulevardul Regina Maria. Tot doctorul Artene obține, în 1933, de la Primărie, un teren de 7 jugăre învecinat cu ferma Prochaska. Pe acest teren, ca de fapt și pe cel al fermei Prochaska, orbii învățau să lucreze pământul. Ei nu efectuau toate lucrările agricole, se înțelege că erau și alți oameni angajați, dar în final, veniturile obținute de pe aceste loturi acopereau nevoile materiale ale institutului.

Între cele două războaie mondiale, numărul orbilor din institut a fost [13] :

-anul 1923.....25 orbi	-anul 1933.....39 orbi
-anul 1924..... ?	-anul 1934.....42 orbi
-anul 1925.....33 orbi	-anul 1935.....42 orbi
-anul 1926.....34 orbi	-anul 1936.....47 orbi
-anul 1927.....35 orbi	-anul 1937.....52 orbi
-anul 1928.....40 orbi	-anul 1938.....47 orbi
-anul 1929.....42 orbi	-anul 1939.....45 orbi
-anul 1930.....40 orbi	-anul 1940.....47 orbi
-anul 1931.....40 orbi	-anul 1941.....68 orbi
-anul 1932.....31 orbi	-anul 1942.....71 orbi

Așa cum se vede din situația prezentată, efectivul de orbi al institutului s-a menținut sub limita maximă de 50 de persoane, la fel ca înaintea Primului Război Mondial. Anul 1937 este o excepție trecătoare. O situație deosebită a apărut începând cu anul 1941 când s-a dat o lege contra vagabondajului. Cu această ocazie, orbii care au fost prinși cersind au fost obligați să se încadreze în institut și să învețe o meserie. Acesta este motivul pentru care numărul lor a crescut foarte mult. Nu știm cum au fost cazați, deoarece și 50 de orbi erau foarte înghesuiți în sediul institutului.

În anul 1924 s-au făcut ample lucrări de reparații care au costat 40.820 lei. Lucrările au cuprins toate locațiile institutului : căminul, atelierile, școala și ferma agricolă.

Nu s-au păstrat date exacte despre activitatea școlii de orbi. În documente, institutul este desemnat doar ca o instituție lucrativă. Este posibil ca tinerilor orbi să li

\* Datele despre perioada interbelică le-am obținut, în special, din lucrarea bibliografică [13].

abonament la Revista Braille, tipărită în America, iar în 1928 s-a înființat o bibliotecă. Nu cunoaștem ce s-a întâmplat cu vechea bibliotecă, înființată în anul 1909.

Prin inițiativa aceluiași neobosit director, Ioan Artene, în anul 1935 ia ființă Asociația pentru Ajutorarea Orbilor și Slab Văzătorilor din Institut. Scopul acestei asociații era de a găsi cele mai bune soluții în vederea educării școlare și profesionale a acestora, plasarea orbilor și a slab văzătorilor în societate alături de persoanele văzătoare, desfacerea produselor din ateliere și asistența socială a orbilor. Prin intermediul acestei asociații, se distribuiau anual 20.000 – 30.000 de lei, ca ajutor celor care doreau să se integreze în mediul persoanelor cu vedere.

În anul 1936, în institut s-a înființat o **Societate de lectură** numită „**Propășirea**”, care își desfășura activitatea seara, după programul de lucru.

Începând cu anul 1938 se înființează atelierul pentru confecționarea papucilor de casă.

Realizările atelierelor au crescut continuu. În anul 1924 ele se ridicau la 18.475 de lei și au ajuns la valoarea de 63.148 de lei în anul 1942.

\*

\* \*

După cel de al Doilea Război Mondial întreaga asistență a persoanelor handicapate se reorganizează. Pentru orbii timișoreni noua organizare s-a desfășurat în felul următor : la sediul institutului (acum str.Independenței) s-a organizat filiala locală a Asociației Orbilor din România ; atelierele orbilor adulți au fost preluate de către Cooperatia Meșteșugărească ; din punct de vedere școlar, în Timișoara s-a înființat o Școală Generală pentru Ambliopi (vedere slabă) ; profesionalizarea absolvenților a 8 clase a fost preluată de Școala Profesională Specială din Arad.

Motto :

*„Eficiența instituțiilor consacrate educării și instruirii debilor mintali se apreciază prin prisma gradului în care ele îi fac apți să-și asigure existența – total sau parțial – prin munca lor.”*

*Mariana Roșca –Psihologia deficiențelor mintali-1967*

## **6. ÎNCEPUTUL ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PENTRU DEBILII MINTALI**

### **6.1. Învățământul pentru debili mintali, la începutul secolului al XX-lea, în România și Ungaria**

Școlile speciale destinate debilor mintali s-au înființat mai târziu decât cele pentru surdomuți sau orbi. Explicația poate fi dată de situația total diferită în care se plasează deficiența de intelect în comparație cu deficiențele senzoriale (de auz și de vedere). Cu toate simțurile valide, persoanele suferinde de deficiențe de intelect trebuie supuse unei munci educative și de instruire total diferite, care să fie contrapusă atitudinilor specifice cu care copiii debili mintali ne întâmpină. Aceste atitudini sunt lipsa de interes, instabilitate, plictiseală, incapacitatea desfășurării unor activități intelectuale, tendința spre lene și vagabondaj etc. Rezultatele muncii educative cu debili mintali apar greu și cu efecte îndoielnice. Îndoielnică era și satisfacția profesională a celor ce se ocupau cu debili mintali. Din această cauză cadrele didactice se hotărăsc mai greu să se dedice muncii cu acești deficienți. La sfârșitul perioadei de învățământ trebuia să se vadă rezultatele. Forurile care au finanțat instituția trebuiau convinse că banii nu au fost cheltuiți în zadar și copiii nu mai sunt o povară pentru societate. Acesta este motivul pentru care institutele de învățământ destinate debilor mintali au apărut mult mai târziu decât cele pentru surdomuți și orbi.

În Ungaria, primul institut pentru debili mintali s-a înființat la Budapesta în anul 1896. Doi ani mai târziu, ministerul maghiar de resort face o reformă a întregului învățământ pentru handicapați. Cu această ocazie, se hotărăște ca institutele pentru debili mintali să fie separate de cele destinate copiilor bolnavi de nervi. Aceștia din urmă vor fi școlarizați în „Ideges gyermekek alsó- és középfokú állami intézete” (Institute de stat pentru copii cu boli de nervi de nivel coborât sau mediu). În 1909, în Ungaria s-a deschis un astfel de institut. Referitor la debili mintali, aceștia au fost împărțiți în două grupe, debili mintali gravi și debili mintali ușori. Pentru debili mintali gravi urmează să se înființeze „Szellemi fogyatékosok gyermekek nevelő-intézete” (Institute pentru educarea copiilor cu intelect defectuos) sau „Gyengeelműűek intézet” (Institute pentru debili mintali). Pentru debili mintali ușori, urmau să se înființeze „Kisegítő iskola” (Școli ajutătoare).

Concepția care a stat la baza acestei împărțiri a fost sintetizată de Karl Schäffer în Anuarul Institutului de Surdomuți pe anul școlar 1905-6 [21]. Cu această ocazie arată că debili mintali ușor, „nu pot face față alături de copiii normali pentru



*că au „memorie scurtă”, dar mintal nu sunt atât de debili pentru ca să fie necesară introducerea lor într-o instituție de debili mintali. Mai mult, amestecarea acestora cu debili mintali adevărați, ar dăuna educației lor. Pentru aceste motive, cei care intelectual au o ușoară rămânere în urmă trebuie să aibă posibilitatea de a urma o instituție diferită, unde să primească o educație care să nu necesite depunerea unui efort mintal și a unui efort fizic peste o anumită limită”.*

În baza acestor reglementări, în 1900 se deschide la Budapesta prima școală ajutoare, separată de institutul pentru debili mintali deschis anterior. Anul 1904 aduce înființarea a încă două institute pentru debili mintali. Dintre acestea, unul este înființat la Ineu, județul Arad, și purta denumirea oficială de „Borosjenői nevelő- és foglalkoztató állami intézet” (Institutul de stat pentru educare și „dare de lucru” din Boroș Ineu). Acesta este primul institut pentru debili mintali din actualul teritoriu al României.

Începând cu anul 1907, într-o serie de localități din fosta Ungarie s-au deschis școli ajutoare, astfel încât în anul 1913 numărul lor a ajuns la treisprezece. Dintre acestea, trei se aflau pe teritoriul Transilvaniei în orașele Satu Mare (1907), Brașov (1911) și Târgu-Mureș (1913).

## 6.2. Încercările timișorene de înființare a unui institut pentru debili mintali

Din punct de vedere cronologic, și la Timișoara învățământul pentru debili mintali a fost ultima formă de învățământ special care s-a înființat înaintea Primului Război Mondial. Din păcate, existența sa a fost mai mult decât efemeră.

La fel ca la celelalte forme de învățământ special, și în privința debililor mintali, inițiativa a aparținut tot lui Karl Schäffer. Inițial a insistat pe lângă Primărie și a obținut un acord de principiu, dar problemele financiare ale orașului erau mari și deocamdată nu se putea implica în subvenționarea a încă unei școli speciale. Cu alte cuvinte, trebuia căutat sprijin în altă parte.

O asociație care să se ocupe de protecția debililor mintali, similară cu cea a orbilor, nu exista. Din această cauză, Karl Schäffer se orientează spre „Asociația Națională Crucea Albă” (Fehér Kereszt Országos Egyesület), care de la începutul anului 1900 își deschisese o filială la Timișoara. Aceasta urma să se ocupe de protecția copiilor din Banat și purta denumirea de „Asociația pentru Copii Crucea Albă din Banat” (Fehér Kereszt Délvidéki Gyermekvédő Egyesület) [24].

Scopul asociației era să acorde sprijin material, social, medical și educativ tuturor copiilor care aveau probleme, iar problemele erau multiple. În primul rând, existau probleme financiare care limitau accesul copiilor spre tratamentele medicale, spre învățătură sau spre alte cerințe.

Asociația avea un caracter privat și se sprijinea pe donațiile făcute de diferiți filantropi. Sumele erau totalizate în depozite bancare și se dirijau spre copiii care necesitau ajutor. Anual, conducerea asociației făcea un raport despre activitatea desfășurată și Monitorul Orașului (Városi közlöny) publica datele cuprinse în acest raport anual. Atunci când administrațiile locale acceptau regulamentul de funcționare

al asociației, se putea deschide o filială locală. Din acest moment, Consiliul Orășenesc contribuia cu o sumă substanțială la acțiunile asociației. Așa s-a întâmplat și în Timișoara unde, de la bun început, orașul a contribuit cu 1260 de koroane în anul 1900 și cu 1404 koroane în anul 1901 [24].

Doi apropiați ai lui Karl Schäffer au colaborat cu filiala locală a Asociației Crucea Albă. Unul dintre ei a fost **Sailer Anton**, cel care a donat 80.000 de koroane pentru Institutul de Orbi și 120.000 de koroane pentru construirea Spitalului de Copii. Al doilea se numea **Szana Alexander (Sándor)**, era medic, director al Orfelinatului de Stat pentru Copii din Timișoara și medic-șef al Spitalului de Copii\*. Medicul Szana a fost membru fondator al filialei bănățene a Asociației Crucea Albă și în perioada 1900-1909 a fost principalul organizator al „politicii pentru copii” din cadrul asociației, care a facilitat oferirea de numeroase consultații medicale gratuite, medicamente gratuite, operații chirurgicale și ortopedice gratuite și tratamente fizioterapeutice gratuite. Printre altele, Szana Alexander (Sándor) era și medicul Institutului de Surdomuți și se cunoștea foarte bine cu directorul Karl Schäffer [5, 20, 21, 24].

Prin intermediul acestor două persoane, care erau și consilieri orășenești, Karl Schäffer intră în contact cu filiala locală a Asociației Crucea Albă și le pune problema copiilor debili mintali.

După mai multe tratative, în anul 1906 Consiliul Orășenesc anunță că este în curs înființarea la Timișoara, a unei școli ajutoare pentru copiii cu debilitate mintală ușoară [24. nr.8-9/1906.p.317]. Același anunț îl face și Karl Schäffer în ultimul Anuar al Institutului de Surdomuți, înainte de ieșirea sa la pensie (1905-6). Cu mari speranțe, Schäffer nota în acest Anuar : „*Înființarea acestei școli este în curs și în momentul de față există speranța că ea ar putea funcționa începând cu anul viitor*”. Era un vis pe care Schäffer dorea, din tot sufletul, să îl vadă realizat.

Nu a fost așa de simplu. Anul școlar 1906-7 a trecut fără ca școala, mult așteptată, să se deschidă.

În anul școlar 1907-8, Asociația pentru Copii Crucea Albă din Banat închiriază o casă în cartierul Elisabetin și înființează aici o clasă compusă din 6 elevi debili mintali. Învățătorul desemnat pentru educarea lor este același Stanczel János de la Institutul de Surdomuți. Acesta este primul cadru didactic din Timișoara care s-a ocupat cu educarea și instruirea copiilor debili mintali. Anunțul a fost făcut în Monitorul Oficial al Consiliului Orășenesc (Városi közlöny) [24.nr.1/1908.p.116]. Cu

\* În Timișoara a fondat un Institut Obstetric și o Școală de Moașe, la care a fost conferențiar. În cadrul acestei școli a înființat primul curs din Ungaria (și România) pentru pregătirea asistentelor pediatre. Pentru acest nou curs a scris și editat două manuale didactice destinate cursantelor. 1. „Dajkaságba adott gyermekek ellenőrzésének rendszerei” (Organizarea supravegherii copiilor de către doici) - Timișoara. 1901. 2. „Vizsgálat a csecsemők közzellátásáról” (Examinarea modului de alimentare a sugarilor) - Timișoara. 1906. Aceste două cărți reprezintă primele manuale apărute în România și Ungaria, destinate îngrijirii copiilor. În afară de aceste manuale a mai scris încă, cel puțin, șase cărți de specialitate, unele au fost tipărite în două ediții. S-a ocupat și de copiii „corupți” (comportamentali) pentru care a fondat un cămin familial. În 1909 este numit directorul Orfelinatului de Stat pentru Copii din Budapesta.

această ocazie, Consiliul Orășenesc anunță că a hotărât să acorde acestei școli o subvenție anuală de 500 de koroane, începând cu anul 1908.

Ne reamintim că învățătorul Stancel János a fost retras de la Cursurile pentru Corectarea Defectelor de Vorbire „pentru a primi o altă însărcinare”. Această însărcinare a fost de a prelua prima clasă de debili mintali din Timișoara.

Amănunte despre activitatea didactică desfășurată cu această clasă nu s-au păstrat. Nu cunoaștem nici programul de desfășurare. Dacă analizăm activitatea lui Stancel János în anul respectiv, vom vedea că el avea la Institutul de Surdomuți o catedră formată din 28 de ore săptămânal. Era dirigintele unei grupe formate din elevi ai claselor a V-a, a VI-a și a VII-a. De asemenea, era dirigintele clasei de ucenici care avea cursuri după masa, de două ori pe săptămână. Mai era secretarul Comisiei de Supraveghere a Institutului de Surdomuți, conducătorul internatului și bibliotecarul institutului. Programul său la Institutul de Surdomuți se prelungea, în zilele obișnuite, până la ora 17, după-masa. În aceste condiții nu putea desfășura activități didactice cu copiii debili mintali, decât începând cu ora 17 sau duminica. Aceasta nu ar fi împiedicat ca școala pentru debili mintali să funcționeze. Dacă ne amintim de primul an al Școlii de Surdomuți, vom putea face o analogie perfectă cu acest prim an al școlii pentru debili mintali. În ambele situații nu exista o clădire proprie școlii respective și cursurile se țineau seara. De asemenea, în ambele cazuri orașul a subvenționat primii ani de activitate cu sumele necesare.

Înființarea acestei școli s-a făcut cu aprobarea Ministerului Învățământului și Cultelor, care în același an emite Ordinul nr. 29.403/27.martie 1908 prin care îl însărcinează pe Stancel János cu înființarea și organizarea, la Timișoara, a unui Institut pentru Debili Mintali subordonat Asociației Crucea Albă din Banat [25.an 1907-8,p.44]. Așa cum am arătat anterior, era perioada în care se constata un avânt al învățământului pentru debili mintali. La 29 mai 1908, ministerul revine cu Ordinul nr. 51.216 prin care anunță organizarea unui concurs pentru redactarea de manuale școlare destinate claselor I-IV din institutele pentru debili mintali.

Din păcate, despre institutul (școala) timișorean s-a mai obținut doar o singură informație. Ea este dată tot de Monitorul Orașului (Városi közlöny). În nr.1 din anul 1909 (pag.40) se precizează că la Institutul pentru Debili Mintali din Timișoara (Temesvári Gyengeelméjűek Intézete) ar fi fost repartizați...62 de elevi. Informația nu este însoțită de alte explicații. Cifra mi se pare total exagerată pentru al doilea an de funcționare. Institutul de Surdomuți ajunsese la acest număr de elevi în anul școlar 1902-3, adică după 17 ani de la înființare. De asemenea, Institutului de Orbi i-au trebuit 36 de ani, ajungând la acest efectiv în anul 1941. În plus, un număr așa de mare de elevi aveau nevoie de o clădire pe măsură și de mai mulți profesori care să predea la cele cinci sau șase clase în care ei ar fi fost împărțiți. Suspiciunea crește și prin faptul că, în tabelele anuale care enumerau toate școlile din oraș întocmite de Consiliul Orășenesc și publicate în Városi közlöny, nu apare un astfel de institut. Nu a fost menționat nici în organul oficial al Ministerului Învățământului și Cultelor (Hivatalos közlöny). Singura explicație plauzibilă ar fi aceea că Școala pentru Debili Mintali a fost un experiment organizat în anul școlar 1907-8 și care, din anumite motive, nu a

mai fost continuat. Motivele renunțării la acest experiment nu se cunosc și după un secol, este greu să le mai aflăm.

\*

\*   \*

Institutul pentru Debili Mintali din Ineu, județul Arad, înființat în 1904, funcționează și astăzi, iar școlile ajutătoare deschise la Satu Mare (1907), Brașov (1911) și Târgu-Mureș (1913) au funcționat continuu până la Primul Război Mondial. Dintre aceste, școala din Târgu-Mureș a continuat să funcționeze și în perioada interbelică.

La Timișoara, a trebuit să se mai aștepte încă o jumătate de secol. Cea de a doua încercare s-a făcut în perioada 1958-65, când la Școala Profesională Specială Nr.2 (continuatoarea Institutului de Surdomuți) s-a înființat o clasă experimentală cu 15 elevi debili mintali a căror vârstă depășise 15 ani și erau complet neșcolarizați. Timp de șapte ani, acești elevi au fost calificați în meseria de lăcătuș și au primit un minimum de instruire teoretică. Toți absolvenții acestei clase experimentale s-au angajat și au lucrat în meseria pe care au dobândit-o. În pofida reușitei, experimentul nu a mai continuat cu o altă clasă, deoarece între timp se înființase la Timișoara o școală ajutătoare. Despre aceasta vom vorbi într-un alt capitol.

Motto :

„Dar lăsați măcar strămoșii ca să doarmă-n colb de cronici.”

Mihai Eminescu – Scrisoarea III

## 7. „CÎNTECUL LEBEDEI”

Meritele lui Karl Schäffer au fost unanim recunoscute. În domeniul învățământului special a fost considerat un adevărat vizionar și deschizător de drumuri. În lucrarea sa „Istoria școlii de surdomuți a orașului Timișoara” [17], scrisă la 1890, Schäffer enumeră 12 propuneri referitoare la viitorul școlilor de surdomuți. Cu foarte mici modificări, aceste propuneri ar putea fi generalizate pentru întreg învățământul special. Corectitudinea analizei sale s-a dovedit opt ani mai târziu când, reforma învățământului pentru deficienți făcută de Ministerul Învățământului și Cultelor de la Budapesta a parcurs exact drumul propus de Schäffer.

Ordonat și meticulos, cu un ascutit spirit de observație, „Schäffer bácsi” (nenea Schäffer) a știut să însuflă entuziasm tuturor celor din jur. În primii ani ai Școlii de Surdomuți, a atras patru învățători de la Școala Elementară din Josefîn, pe care i-a instruit personal și i-a perfecționat în surdologie. Trei dintre aceștia s-au remarcat pe plan național și au devenit ei înșiși directori ai altor institute de surdomuți. Aceștia erau Elias Jakab la Arad, Klis Lajos la Vác și apoi la Budapesta și Wentzel József la Ungvár (actualmente Ujgorod – Ucraina). Mai mult decât atât, Klis Lajos a devenit unul din cei mai mari surdologi ai epocii sale, fiind conferențiar la Cursurile pentru Formarea Specialiștilor în Învățământul Special și autor a mai multor manuale de specialitate. Toate acestea au provenit din acel ascutit spirit de observație pe care l-a avut Schäffer, atunci când și-a selectat colaboratorii și din modul în care a știut să-i impulsioneze în domeniul în care se perfecționau.

A dorit să transforme Timișoara într-un mare centru al învățământului special, dar așa cum am văzut în capitolele anterioare, năzuințele sale nu s-au realizat decât parțial. Învățământul pentru debilizii mintali a avut la Timișoara un caracter meteoric, iar Cursurile pentru Corectarea Defectelor de Vorbire au durat doar patru ani și nouă luni. Nici Institutul de Orbi nu a îndeplinit toate aspirațiile lui Schäffer deoarece, școala pentru orbii de vârstă școlară a fost complet uitată și atelierele au rămas la o capacitate de maximum 50 de persoane. Singura victorie totală a lui Schäffer a fost Institutul de Surdomuți, care s-a dezvoltat și a constituit un model pentru orice oraș.

Am putea spune că Schäffer s-a născut prea devreme. Oare ce s-ar fi întâmplat dacă ar fi fost cu aproximativ 15-20 de ani mai tânăr ? Ne-am putea imagina un Schäffer plin de inițiativă care ar fi găsit puterea să dezvolte toate aceste forme de învățământ special pe care s-a zbatut să le clădească. Poate ar fi găsit modalitățile de finanțare pentru un mare institut destinat orbilor și care să cuprindă cele trei domenii ( școală, atelier și azil) pe care le-a stabilit cu municipalitatea. Poate ar fi găsit modalitatea de a forma un corp didactic destinat educării debilizilor mintali, așa cum reușise pentru educarea surdomuților. De asemenea, personalitatea sa poate că ar fi reușit să împiedice destrămarea cursurilor logopedice.



Poate.....poate.....poate.....

Într-una din scrierile sale, Schäffer nota: „Să dea Cerul, ca numărul celor buni și cu suflet mare să crească din zi în zi, iar sufletul lor să nu înceteze a se îndrepta spre cei năpăstuiți de soartă. Să dea Dumnezeu ca mica sămânță semănată azi să încolțească și să rodească cât mai curând, astfel încât vitregiții sorții să fie apărați și ajutați să-și câștige instruirea pentru ca în acest fel să li se deschidă drumul spre o viață demnă în societate. La aceasta au tot dreptul, iar noi avem datoria de a-i ajuta” [17].

În 1906 Karl Schäffer s-a pensionat. Bănuim că, în anul 1908, inima lui s-a cutremurat când a aflat că două mari speranțe ale sale s-au năruit. Cursurile pentru Corectarea Defectelor de Vorbire și Institutul pentru Debili Mintali încetau să mai existe.

Pe lângă aceste dezamăgiri, trupul său începuse să fie măcinat de o boală grea. S-a stins din viață în anul 1912, la o săptămână după împlinirea vârstei de 71 de ani. Înurmântarea sa a fost descrisă pe larg de toate ziarele vremii, fiind considerată drept una dintre cele mai fastuoase care au avut loc în orașul de pe Bega. Nu știm dacă a fost sau nu un semn divin, dar faptul că dispariția sa a fost însoțită de cele mai mari inundații pe care le-a cunoscut Banatul, ne face să credem că atunci Cerul a plâns și la propriu și la figurat.

Doi ani mai târziu, în 1914, pășea pe același drum spre eternitate marele susținător a lui Schäffer, primarul Telbisz Carol, care în timp de 29 de ani a transformat Timișoara într-o adevărată metropolă europeană. De data aceasta, Cerul nu a mai plâns. Focul, un alt element primordial, și-a făcut apariția la scurt timp după dispariția „primarului de legendă al Timișoarei”. A fost focul tunurilor și al mitralierelor, care îngropau o epocă.

În întreaga Europă „la belle époque” se stingea.

\*

\* \*

Epoca actuală este total diferită de cea în care s-au desfășurat evenimentele descrise până acum. Suntem marcați de paradoxuri. Pe de o parte, trăim într-o societate plină de nerăbdare. Viteza este unul din elementele esențiale, care ne afectează viața de zi cu zi. Pe de altă parte, izolarea ne amenință atunci când petrecem ore întregi în fața calculatorului sau a televizorului, care ne invadează cu zeci de programe și emisiuni. Tot mai rare sunt participările noastre la viața socială. Sunt considerate desuete, nu numai participările la acțiuni de genul „maial” (primul picnic din luna mai), „cerc de lectură” sau „cor”, cum făcea Schäffer în urmă cu o sută de ani, dar devin tot mai rare participările noastre la spectacole selecte. Refulările noastre se manifestă brutal prin participarea la acțiuni sportive sau la spectacole de muzică zgomotoasă.

Într-o astfel de trăire trepidantă, nu este de mirare că majoritatea oamenilor nu se mai gândesc la personalitățile de ieri. Astăzi, rar găsești un timișorean care să știe cine a fost Carol Telbisz, Karl Schäffer, Sailer Anton sau Roboz József. Nici măcar

instituțiile, care au beneficiat din plin de aceste personalități, nu excelează în comemorarea lor.

Schäffer și Sailer își dorm somnul de veci la câțiva metri distanță, unul de celălalt. Cu anumite ocazii, pe mormântul lui Schäffer apar flori proaspete, semn că mai există descendenți. Niciodată însă, nici la Schäffer și nici la Sailer, nu am văzut o coroană depusă de o instituție care se ocupă cu surzii sau cu orbii.

Cu puțin timp în urmă, participând la un eveniment nedorit, întâmplarea mi-a condus pașii în fața unui alt mormânt. Paragina în care se găsea m-a șocat. Era al fostului primar Telbisz. Oare asta merită acest mare timișorean ? Oare orașul nostru l-a uitat complet ? Oare cât timp va mai trece până când cineva, un „milionar de carton”, va cumpăra acest loc de veci și va construi în locul lui un monument grotesc ?

De ce ne spălăm cu atâta insistență creierele ?

Cât va mai trece până vom fi suficient de civilizați, încât să ne mândrim cu trecutul ?

Motto :

„ Mica sămânță semănată azi să încolțească  
și să rodească cât mai curând.”

Karl Schäffer

## 8. UN ARC PESTE TIMP

De la evenimentele descrise s-a scurs mai bine de un secol. Timișoara s-a schimbat și tinde să devină, în curând, o metropolă. Învățământul special și protecția socială a handicapatilor a luat și ea forme noi. Voi încerca să enumăr pe scurt situația existentă azi atât în domeniul învățământului special, cât și în cel al asistenței sociale a persoanelor handicapate.

**1. Școala Profesională „Gheorghe Atanasiu”.** Situată pe str. Gheorghe Doja nr. 16, este continuatoarea Institutului de Surdomuți care, în anul 1951, printr-o hotărâre ministerială, a fost transformat în școală profesională specială. Până în anii '80 ai secolului al XX-lea, se școlarizau numai elevi surdomuți. Azi, din cei 300..350 de elevi, numărul surzilor este de aproximativ 10...15 %. În rest sunt copii cu deficiențe mintale și de vedere. Cu toții se perfecționează în meserii diverse : lăcătuși mecanici, tinichigii și vopsitori auto, instalatori tehnico-sanitari, mozaicari-faianțari, zugrăvitori-vopsitori-tapetari, tâmplari de mobilă, confecționeri îmbrăcăminte, bucătari-patiseri, frizeri-coafori-manichiuriști-pedichiuriști. Actualmente școala este într-un proces de transformare în Școală de Arte și Meserii. Elevii beneficiază gratuit de cazare, masă, echipament și rechizite. Școala are 16 săli de clasă, cabinete, săli de calculatoare cu legătură la Internet, internat de 200 de locuri, cantină de 100 de locuri, cabinet de medicină generală, cabinet de psihiatrie, cabinet de stomatologie, cabinet de psihologie.

**2. Grădinița pentru deficienți de auz.** Situată pe str. Alexandru Odobescu nr.25. Actualmente este în curs de mutare pe str. Bucegi nr.2 A, împreună cu școala generală. Aparține de Școala cu clasele I-VIII „Constantin Pufan”. A fost înființată în anul 1992. Pregătește copiii cu deficiențe de auz care apoi vor urma școala generală specială. Se primesc copii din județele Timiș, Caraș-Severin, Arad și Hunedoara, pentru care asigură cazarea, masa și instruirea. Are o capacitate de aproximativ 25 de copii repartizați pe 3 grupe. Este deservită de 6 educatoare.

**3. Școala cu clasele I-VIII „Constantin Pufan” pentru deficienți de auz.** Situată în str. Bucegi nr.2. A fost înființată în 1992 în cadrul grădiniței pentru deficienți de auz. Între timp s-a dezvoltat și cuprinde atât ciclul primar (clasele I-IV), cât și ciclul gimnazial (clasele V-VIII). Dispune de 4 învățători-educatori, 5 profesori-educatori, 7 psihopedagogi și 12 profesori de educație specială. Are internat cu 70 de locuri în care găzduiește copiii cu deficiențe de auz din județele Timiș, Caraș-Severin, Arad și Hunedoara. Dispune de 12 săli de clasă, sală cu rețea de calculatoare, 4 cabinete

psihopedagogice, cabinet medical și sală de mese cu 60 de locuri. Elevii beneficiază gratuit de cazare, masă, echipament și rechizite.

**4. Asociația Națională a Surzilor din România. Filiala Timișoara.** A fost înființată în anul 1953. Are încă două grupe în subordine, la Arad și la Reșița. Numărul membrilor înscriși în filială este următorul : 1250 de membri la Timișoara, 356 de membri la Arad și 92 de membri la Reșița. Asociația se ocupă cu sprijinirea deficienților de auz în vederea școlarizării, calificării profesionale sau a recalificării. Îi ajută să se încadreze în muncă, îi sprijină în rezolvarea tuturor problemelor sociale, juridice și de orice natură. Le facilitează obținerea de ajutoare sociale și le oferă interpreți în situațiile în care se află. Organizează acțiuni culturale și sportive cu membrii asociației, atât pe plan local, cât și pe plan național. Între anii 1953 – 2007, sediul filialei din Timișoara s-a aflat pe str. Treboniu Laurean nr.2. În cursul anului 2007, asociația se va muta pe str. Cronicar Neculce nr.1.

**5. Liceul Teoretic „Iris” pentru copiii cu vedere slabă (ambliopi).** Are sediul pe str. Cosminului nr. 40. S-a înființat în anul 1962 sub denumirea de „Școala Specială de Slab – Văzători” și avea inițial clasele I – IV. Începând din 1970 s-a denumit „Școala Specială de Ambliopi” și avea clasele I – VIII, iar din 2005 devine „Liceul Teoretic IRIS” prin completarea claselor de liceu și a grupelor de grădiniță. Primește copii cu vârsta cuprinsă între 3 – 19 ani, care prezintă ambliopie și cecitate de diferite grade, precum și alte deficiențe asociate. Dispune de 26 săli de clasă, 4 cabinete de educarea vederii, 1 cabinet de logopedie, 3 cabinete de psihodiagnoză, 1 cabinet de cultură fizică medicală, 1 cabinet de kinetoterapie și cabinete destinate diferitelor obiecte de învățământ. Internatul are o capacitate de 200 de locuri și cantina cu 100 de locuri. Elevii beneficiază gratuit de cazare, masă, rechizite, proteze vizuale, transport etc. Sunt primiți copii din întreaga zonă de vest a țării.

**6. Asociația Nevăzătorilor din România. Filiala Interjudețeană Timiș – Caraș Severin.** Are sediul în localul din str. Independenței nr.9, unde a existat Institutul de Orbi. S-a înființat în 1956. Actualmente are înscriși 2500 de membri în județul Timiș și 1000 din județul Caraș-Severin. Majoritatea trăiesc din ajutor social. Sunt încadrați în muncă 8 orbi la Coperativa Unirea din Timișoara, unde lucrează la cartonaj. În meseria de maseur, 15 orbi lucrează în județul Timiș și 14 în Caraș-Severin. Asociația organizează, pentru orbi, diferite activități cultural sportive și de recreere. Există o bibliotecă cu cărți atât în alfabetul latin, cât și în alfabetul Braille, la care membrii asociației pot apela. De asemenea, există o fonotecă ce cuprinde înregistrări pe diferite suporturi electromagnetice. O dată la două luni se organizează concursuri pe teme de cultură generală. Atunci când timpul permite, se fac excursii. Asociația mai organizează cursuri de calculatoare cu voce sintetică. Una din grijile permanente este de a ajuta orbii în rezolvarea diferitelor probleme sociale, juridice și de orice natură, cu care se confruntă. Din păcate, se simte lipsa vechilor ateliere în care orbii puteau să-și câștige existența.

**7. Grupul pentru persoanele cu surdocecitate.** După anul 2000, s-a pus problema persoanelor afectate de deficiențe senzoriale asociate (vedere și auz). Prin intermediul Asociației Sense International (România), în colaborare cu M.E.C., mai mulți profesori au absolvit cursul de formare în surdocecitate și dizabilități multiple. În Timișoara s-a deschis un centru de zi pentru 35 de adulți, situat în Aleea Lirei nr.7 și condus de un psihopedagog calificat în probleme de surdocecitate. În cadrul centrului, se oferă diferite terapii recuperatorii, medicale și de socializare. Se fac excursii, se desfășoară activități practice. În cadrul Grădiniței pentru Deficienți de Auz, s-a înființat o secție cu două grupe. Fiecare grupă cuprinde patru preșcolari cu surdocecitate (3 - 7 ani). Grupele au câte două educatoare și un profesor psihopedagog. Se fac terapii de compensare polisenzorială, educație psihomotrică, labiolectură, ortofonie, comunicare etc.

**8. Școala cu clasele I-VIII „Paul Popescu Neveanu”.** Are sediul pe str. Titu Maiorescu nr. 2-6 (fostă Musorgski). Este destinată elevilor cu deficiențe de intelect. A luat ființă în anul 1964 sub denumirea de „Școala pentru elevi neuropsihici”. La acea dată avea 2 clase cu 30 de elevi și 2 cadre didactice. În 1965 primește denumirea de „Școala Ajutătoare din Timișoara” și avea deja 4 clase cu 60 de elevi. În anul școlar 1989-90, numărul elevilor cu deficiențe mintale a ajuns la 736. O parte din efectivul de elevi se desprinde și formează, în 1990, o școală paralelă. Cei rămași, primesc denumirea de „Școala Ajutătoare nr. 1 Timișoara”, iar în anul 1997 se definitivează actuala denumire de „P.P.Neveanu”. În școală există grădiniță specială, învățământ primar și învățământ gimnazial. Baza materială a școlii este compusă din 33 de săli de clasă, ateliere de tâmplărie, gastronomie și croitorie, 12 cabinete psihopedagogice, 3 cabinete de psihologie, sală de sport și de spectacole, cabinet de educație muzicală și educație plastică, săli de terapie ocupațională, cabinet-resursă pentru educație specializată/individualizată, bibliotecă, 4 cluburi pentru activități în timpul liber, cabinete de neuropsihiatrie, pediatrie și stomatologie, cabinet de asistență socială, internat cu 320 de locuri, cantină cu 150 de locuri și spălătorie. Personalul pentru procesul instructiv-educativ este compus din educatoare, învățători, profesori de educație specială, profesori de specialitate, învățători-educatori, profesori-educatori, și maiștri instructori. Formele de învățământ oferite sunt : învățământ de zi, învățământ cu frecvență redusă și servicii educative de sprijin pentru alte unități școlare care au elevi cu deficiențe de intelect.

**9. Școala cu clasele I-VIII „Dumitru Ciumăgeanu”.** Are sediul pe str. General Dragalina nr.2. Este destinată elevilor cu deficiențe de intelect din Timișoara și s-a înființat la 15 septembrie 1990 prin desprinderea a 21 de clase cu 278 de elevi și 88 de cadre didactice din Școala Ajutătoare de pe str. Musorgski. La început s-a numit „Școala Ajutătoare nr.2 Timișoara”, iar din 1997 și-a luat numele de „Dumitru Ciumăgeanu”. Este dotată cu 19 săli de clasă, 3 cabinete de pregătire profesională, 7 cabinete de logopedie (având dublă funcționalitate : meloterapie, stimulare senzorială, terapie cognitiv-comportamentală, O.S.O., educație integrată, ludoterapie), un cabinet psihodiagnostic, 2 săli de sport, 1 sală de psihomotricitate, 1 sală de kinetoterapie, 1



cabinet de religie, sală de calculatoare, bibliotecă, cabinet de istorie și cabinet de biologie. Din 2001 s-a inițiat un program de sprijinire a integrării socioșcolare și profesionale a tuturor copiilor cu cerințe educative speciale. Prin acest program s-au depistat în mai multe școli generale, diferiți copii cu dificultăți de învățare (Școlile Generale nr. 12, nr.2, nr.11, Liceul „Dositei Obradovici”, Liceul „Bella Bartok”). Pentru sprijinirea acestora, Școala „D.Ciumăgeanu” a delegat profesori de sprijin în aceste școli. De asemenea 6 grădinițe au repartizat profesori psihopedagogi de sprijinire a copiilor cu probleme.

**10. Centrul de Resurse și Asistență Educațională Specială „SPERANTA”.** Situat pe str. Fagului nr. 17. A luat ființă la începutul anilor '90 ca o alternativă educațională care asigură accesul la educație al tuturor copiilor, în special al celor cu c.e.s., precum și accesul la servicii de specialitate, care să-i ajute să fie integrați în comunitate, astfel încât să evite stigmatizarea, excluderea sau marginalizarea lor. Beneficiază de aceste servicii 300 de copii cu c.e.s., familiile acestora, dar și cadre didactice din grădinițe și școli. Sunt oferiți 32 de specialiști, dintre care amintim psihologi, psihopedagogi, învățători-educatori, profesori de sprijin, asistent social, medic pedopsihiatru și medic specialist în medicină recuperatorie. Activitatea este împărțită în patru departamente: 1) Departamentul „Intervenție timpurie”, destinat copiilor cu c.e.s. cu vârste cuprinse între 0 – 6 ani, 2) Departamentul „Incluziune școlară” pentru copiii cu c.e.s. din școlile publice, 3) Departamentul „Educație specială” în care sunt cuprinși 17 copii nevăzători cu deficiențe multiple, cuprinși în 3 grupe de grădiniță. 4) Departamentul „Formare, documentare, cercetare” destinat cadrelor didactice care lucrează cu astfel de copii, părinților acestora și instituțiilor în care se găsesc copii cu c.e.s.

**11. Centrul de zi „PODUL LUNG”.** Situat pe str. Fagului nr.17. A fost înființat în anul 1992 la inițiativa Societății Române Speranța, ca răspuns la cerințele părinților copiilor cu dizabilități. Misiunea centrului este de prevenire a abandonului și a instituționalizării copiilor, prin asigurarea, pe timpul zilei, a unor activități de îngrijire, educație, abilitare-reabilitare, recreere-socializare, consiliere, dezvoltarea deprinderilor de viață independentă, orientare școlară și profesională pentru copii, cât și a unor activități de sprijin, consiliere, educare pentru părinți sau reprezentanți legali, precum și pentru alte persoane care au în îngrijire copii cu dizabilități. În centru sunt 76 de copii, între 3 și 18 ani, cu diferite dizabilități. Se găsesc copii cu paralizii cerebrale și tetrapareză spastică, cu Sindromul Down, autism, epilepsie, retard mental sever și profund, retard motor, afazie etc. Copiii sunt împărțiți în 7 grupe, în funcție de vârstă și dizabilități. Programul de activitate al centrului începe dimineața la ora 8 și se încheie după masa, în funcție de vârstă și tipul dizabilității. Centrul oferă diferite activități terapeutice specifice (kinetoterapie, electroterapie, hidroterapie, masaj, logopedie, ergoterapie, terapie psihomotrică, stimulare polisenzorială, dezvoltarea abilităților de autocontrol, formarea autonomiei personale, terapie ocupațională), activități instructiv-educative, activități recreative și de socializare, servicii medicale etc.

**12. Asociația Umanitară „IOANA”.** Destinată copiilor și tinerilor cu Sindromul Down. Are înscrise 40 de persoane cu acest sindrom. Asociația nu are un sediu propriu. Activitățile se desfășoară pe bază de voluntariat. Familiile persoanelor cu Sindromul Down le organizează diferite programe de grup în care antrenează și alți voluntari. Pe baza unei finanțări externe, asociația a construit în Munții Retezat un complex de cabane unde organizează tabere cu scop recreativ și terapeutic. Periodic, se organizează întreceri sportive la nivelul asociației și anual se face o Olimpiadă Națională cu participarea tinerilor cu Sindromul Down. Din cadrul acestei asociații, tânărul Onea Albinel a obținut medalia de aur la Jocurile Mondiale „Special Olympics”, care s-au ținut la Nagano – Japonia. În grija asociației mai sunt și organizarea de serate culturale, seri dansante, concursuri distractive etc.

**13. Asociația „CASA FAENZA”. Centrul Comunitar pentru Copii Autiști.** Situată pe Aleea Sănătății nr. 15. A fost înființată în anul 2001 cu sprijinul primăriilor orașelor Faenza – Italia și Timișoara. Programul desfășurat de această asociație este finanțat prin PHARE. Începând din anul 2004, la finanțarea acestui program s-a afiliat și Ambasada Țărilor de Jos. Sunt oferite 15 locuri pentru copii cu sindrom autist (2–14 ani), 15 locuri pentru adolescenți cu sindrom autist (14–18 ani) și 24 de locuri pentru copii cu diagnosticare anuală a sindromului autist. Se lucrează pe grupe de câte 5 copii, în funcție de vârstă, gradul de afectare psiho-motrică și abilitățile copiilor. Echipa de specialiști este formată din asistenți sociali, pedopsihiatru, psiholog, logoped, kinetoterapeut și pedagogi de recuperare. Activitățile terapeutice se aplică pe baza unui program individualizat de intervenție, care se stabilește în urma unei evaluări pluridisciplinare. Sunt utilizate stimulări psiho-senzorio-motorii, farmacoterapie, ergoterapie, meloterapie, kinetoterapie, logopedie, activități sportive și recreative. Programul este tipic unui „centru de zi”, în care activitățile se desfășoară 8 ore/zi, între 7 – 15. Copiii sunt transportați cu microbuzul centrului. Se asigură o gustare și masa de prânz. În zilele de marți, între orele 16–18 se desfășoară activități pentru părinții copiilor cu autism. În intenția asociației este înființarea, în viitor, a unui Centru Școlar pentru Copiii Autiști.

**14. Fundația „PENTRU VOI”.** Are sediul în str. Ion Slavici nr.47 și este destinată integrării în societate a adulților cu dizabilități intelectuale. La sediul fundației s-a înființat Centrul de zi „PENTRU VOI”, de care beneficiază 125 de persoane, iar la începutul anului 2007 s-a deschis Centrul de zi „LADISLAU TÁCSI” situat pe str. Anton Bacalbașa nr. 65 A, cu o capacitate de 44 de persoane. Principala activitate în cadrul serviciilor de zi este cea desfășurată în ateliere. Există atelierul de ambalaje din carton, atelierul de copy center, atelierul de croitorie și artizanat, grădinărit și brutărie. Din anul 2004 s-a înființat și o grupă care activează după-masa. Scopul acestor activități este de a-i obișnui cu programul de lucru, menținerea unui ritm al activității și cointeresarea materială legată de câștigurile realizate de ei. Astfel, din câștigurile realizate prin propria lor muncă, tinerii fac ieșiri în oraș unde consumă pizza, suc sau prăjituri. Pasul următor este angajarea acestor tineri cu dizabilități, la muncă, în afara fundației. Anumite posturi de îngrijitori, din cadrul fundației, au fost

oferite pe bază de salariu, unor beneficiari ai centrului. Se participă la târguri pentru locuri de muncă, unde se reușește de fiecare dată, angajarea unor tineri. O altă activitate a fundației este reprezentată de locuințele protejate. Dintre tinerii care au reușit să se angajeze, unii sunt selectați pentru a fi cuprinși într-un program de „locuire independentă” în locuințe puse la dispoziție de către fundație. Se asigură sprijin și acompaniament în diferite ocazii. Se oferă programe recreative și sprijin pentru viața în comunitate.

**15. Asociația Handicapaților Locomotori din Județul Timiș.** Înființată în anul 1990, a avut sediul într-un local din bd. C.D.Loga. Actualmente este în proces de mutare. Are aproximativ 2500 de membri. Se preocupă cu rezolvarea diferitelor probleme cu care se confruntă handicapații locomotori, de la obținerea diferitelor ajutoare sociale și până la asigurarea mesei prin utilizarea unei „cantine pe roți”. Asociația derulează activități printr-un club de zi, are un cor mixt, o echipă sportivă cu care face deplasări, cerc de pictură care deschide periodic expoziții, cursuri pentru utilizarea calculatoarelor etc.

**16. Societatea pentru Copii și Părinți „SCOP”.** Situată în str. Milcov nr.4, are mai multe obiective. În cadrul Centrului de zi „EFFATA”, înființat în 2001, sunt sprijiniți tinerii seropozitivi, prin dezvoltarea de activități și programe care să ducă la menținerea lor în familie și integrarea lor în societate. În mai multe localități din județ (Jimbolia, Sănnicolau Mare, Lugoj, Făget), a deschis din 2004 Centre de consiliere în maternități, în vederea prevenirii abandonului copilului mic. Mamelor li se oferă temporar adăpost și hrană, consiliere și asistență multiplă. În cadrul proiectului „ȘANSE EGALE” (2003) li se oferă tinerilor care părăsesc Centrele de plasament, locuințe protejate și sprijin pentru integrarea în viața socială. Din anul 2005, s-a implicat într-o campanie de prevenire a traficului de persoane. Prin Centrul „DRUG INFO LINE” (2004), se ocupă de prevenirea consumului de substanțe adictive în rândul tinerilor, iar din anul 2006 de prevenirea abuzului și neglijării copilului, cât și a drepturilor copilului în zona rurală.

Pe lângă asociațiile și școlile enumerate mai sus, în Timișoara s-au înființat mai multe unități care se ocupă cu diferite alte probleme de interes educativ. Există culte religioase și organizații nonguvernamentale care s-au dedicat copiilor străzii, tinerilor seropozitivi, a bătrânilor suferinzi de Alzheimer, mamelor celibatate, prevenirii abandonului, a traficului de ființe umane, a abuzării și neglijării copiilor etc. Toate acestea nu pot fi tratate în prezenta carte și ar necesita un spațiu separat.

Motto :

„De ce trebuie urcat Everestul ?! Pentru că există !”  
Edmund Hillary – primul cuceritor al Everestului.

## 9. EPILOG

Este posibil ca și alți autori să fi simțit nevoia, ca în fața ochilor mirați ai interlocutorilor, să-și justifice intenția de a scrie o anumită lucrare. Că situația aceasta nu este nouă, ne-o dovedește „părintele istoriei” care, în urmă cu câteva milenii, își începea lucrarea cu cuvintele :

„Eu, Herodot din Halicarnas, încep a scrie această cronică, pentru ca timpul să nu șteargă culoarea din cele create de OM, și nici acele lucrări mărețe și minunate înfăptuite atât de greci cât și de barbari... și nici motivul pentru care s-au războit între ei...”

Și într-adevăr, OMUL a realizat totdeauna „lucrări mărețe și minunate” dar, de-a lungul timpului „culoarea lor poate să se șteargă”. Uneori, aceste lucrări pot dispărea cu totul și este posibil ca nimeni, niciodată, să nu mai știe de aceste realizări, pentru că „*Quid non imminuit dies ?*” ( Ce nu distruge timpul ?).

Există oameni pe care nu îi interesează trecutul. Aceștia își îndreaptă privirea doar spre viitor și au impresia că omenirea are o șansă că se poate folosi de ei. Tot ce fac ei este genial și nimic din ce s-a creat anterior, nu are valoare.

Alții iscodesc trecutul și se entuziasmează de realizările înaintașilor. Pentru aceștia din urmă, orîșice descoperire actuală își are rădăcinile înfipte adânc în sudoarea generațiilor trecute.

Mărturisesc faptul că întotdeauna am simțit că fac parte din a doua categorie. M-a entuziasmat fiecare amănunt descoperit și m-am bucurat pentru fiecare succes al generațiilor trecute.

Primul contact cu lumea persoanelor handicapate l-am avut atunci când m-am căsătorit. Familia soției activa de două generații sprijinind comunitatea deficienților de auz. În curând aveam să mă alătur și eu, angajându-mă, alături de soție, la școala înființată în anul 1885 de Karl Schäffer. De atunci au trecut 35 de ani și amândoi ne simțim, în continuare, atrași de lumea persoanelor defavorizate. La această activitate s-a adăugat vechea mea pasiune pentru istorie. În felul acesta am început să mă documentez despre trecutul școlii în care lucram. Am descoperit o galerie de oameni minunați care și-au dăruit întreaga lor capacitate de muncă redării spre societate a copiilor și tinerilor cu deficiențe.

Cum majoritatea materialului bibliografic nu era în limba română, a trebuit să fie tradus. Profit de această ocazie, pentru a mulțumi bunului meu prieten Ianoși Andrei, fost educator la Școala de Surdomuți, care mi-a făcut majoritatea traducerilor din limba maghiară și fiicei mele Roxana, pentru traducerile din limba germană. De asemenea, sunt deosebit de recunoscător inginerului Dorin Diaconu pentru scanările făcute cu ajutorul calculatorului și pentru faptul că, atât el, cât și tinerii mei colegi Anamaria Rusz, Loredana Vărzaru, Grațian Luspeneș și Manuel Nițoiu au depus multe

insistențe în strădania de a-mi dirija degetele spre tastatura calculatorului electronic. Un mare ajutor l-am obținut și din partea domnișoarei Sanda Cristodorescu care, cu multă răbdare a făcut corectarea prezentului material. Îi mulțumesc din toată inima. Nu pot să închei fără a-mi exprima mulțumirile domnului Ovidiu Leșcu care s-a străduit să-mi găsească, în propria colecție cu vederi vechi ale Timișoarei, imagini ale obiectivelor ce mă interesau.

În timpul vizitelor pe care le-am făcut la diferite școli, asociații și centre care se ocupă cu persoanele afectate de un anumit tip de handicap, am întâlnit colective entuziaste de tineri, care s-au dedicat persoanelor cu care lucrează. Sunt tineri pentru care câștigul material a trecut pe planul secund, iar activitatea lor este însoțită de pasiune. Faptul că i-am cunoscut m-a bucurat, însă m-aș întrista dacă, peste ani, realizările lor vor fi uitate. De aceea îi sfătuiesc să scrie cât mai mult, să publice și scrierile lor să le introducă în biblioteci. Doar așa, munca lor nobilă va fi cunoscută și respectată de generațiile viitoare.

Autorul



## BIBLIOGRAFIE.

### **a. Referitoare la învățământul special.**

1. ANCUȘA MIRCEA, BOBONICI-GAVRA ADRIANA : *Aspecte istorice privind ocrotirea surdomușilor în Banat*. În „Studii și cercetări”, organ al Asociației Științifice „Timișoara Medicală”. Anul 1996. Vol. IV. Nr.1. pag. 240-250.
2. ATANASIU GHEORGHE : *Problema surdomușilor în România*. Timișoara. 1933.
3. ATANASIU GHEORGHE : *Învățământul surdomușilor*. Tipografia „Unirea Română” Timișoara. 1933.
4. BOBONICI – GAVRA ADRIANA : *Aspecte ale integrării profesionale a elevilor surdomuși din atelierele Școlii Profesionale Speciale Timișoara*. Teză de doctorat. Unuversitatea de Mrdicină și Farmacie Timișoara. 1998. Conducător științific : Prof. Dr. Ancușa Mircea.
5. BOROVSKY SAMU Dr. : *Temes vármegye. Temesvár*. Országos monografia társaság. Budapest. 1912.
6. CIUMĂGEANU DUMITRU, ATANASIU GHEORGHE, RONA GHEORGHE, CZITROM I : *Contribuția lui Carol Schäffer la dezvoltarea învățământului pentru copiii surzi din Timișoara*. În „Contribuții la istoria învățământului special din România”. Pag. 227-244. Editura Didactică și Pedagogică București. 1968.
7. CRĂINICEANU GHEORGHE Dr. : *Istoricul instrucțiunii, literaturii și legislației copiilor anormali*. Ministerul Sănătății și Ocrotirilor Sociale. Regiunea I a Ocrotirilor Sociale Cluj. Litografia Basa Cluj. 1925.
8. GEML JOSEF : *Temesvar im letzten halbjahrhundert 1870-1920*. Editura Helicon Timișoara.
9. GEML JÓZSEF : *Temesvár sz. kir. város közállapotai az 1910 éven*. Nyomatott Uhrmann Henrik Könyvnyomdájában. Temesvár. 1910.
10. "HERDERS KONVERSATIONS – LEXIKON" . Dritte Auflage. Herdersche Verlaghandlung. Freiburg im Breisgau. 1902...1910. Nouă volume.
11. HIRSCHBERG JENŐ : *Hungary*.  
<http://www.uni-leipzig.de/~hno/uep/Continents/europe/hungary/research.htm>
12. "HIVATALOS KÖZLÖNY". A.M. Kir. Vallás – és Közoktatásügyi Ministerium. 1893...1905 (13 volume) – Lampel Róbert (Wodianer F. és fiai). Cs. és kir. udvari könyvkereskedés kiadása Budapest. 1906...1913 (8 volume)- Franklin-Társulat. Magyar irodalmi-intézet és könyvnyomda. Budapest.
13. ILIEȘU NICOLAE: *Timișoara, monografie istorică. Vol. I*. Editura G. Matheiu. Timișoara 1943
14. MANOLACHE ANGHEL, PÂRNUȚĂ GHEORGHE : *Istoria învățământului din România. Vol. II. (1821-1918)*. Editura Didactică și Pedagogică București. 1993.
15. "A PALLAS LEXIKONA" : Az összes ismeretek enciklopédiája. Pallas irodalmi és nyomdai részvénytársaság. Budapest 1897.

16. *Registrele matricole ale Institutului de Surdomuți din Timișoara (Școlii Profesionale Speciale), din perioada 1885-1990.*

17. SCHÄFFER KÁROLY : *A siketnémák Temesvár-városi iskolája története.* Nyomatott Magyar testvéreknel. Temesvár. 1890.

18. SCHÄFFER KÁROLY : *A siketnémák Temesvár -városi intézetének története.* Nyomatott Uhrmann Henrik Könyvnyomdájában. Temesvár. 1896.

19. SCHÄFFER KÁROLY, TROSZT ISTVÁN, GOKLER ANTAL : *Temesvár sz. kir. város községi elemi népiskoláinak története.* Nyomatott Uhrmann Henrik Könyvnyomdájában. Temesvár. 1896.

20. SCHÄFFER KÁROLY : *A siketnémák Temesvár-városi intézetének ÉRTESITŐJE (1893-1898).* Editurile Veres Sámuel și Uhrmann Henrik. Timișoara.

21. SCHÄFFER KÁROLY : *A siketnémák államilag segélyezett Temesvár-városi intézeté-nek ÉRTESITŐJE (1898-1906).* Editurile Uhrmann Henrik și Csendes Jakab. Timișoara.

22. SIKETNÉMÁK TEMESVÁR-VÁROSI INTÉZETE. *Térképek.*

23. SMEU L. : *Almajul grăniceresc 1773-1872.* Editura Litera București. 1980. — g-8. 124,

24. VÁRROSI KÖZLÖNY. Hivatalos folyóirat. Kiadja a városi tanács. Csendes Jakab Könyvnyomdája Temesvár. Volume anuale din perioada 1898-1917.

25. ZÁDOR ENDRE : *A siketnémák temesvári államilag segélyezett intézetének ÉRTESITŐJE (1906-1914).* Editurile Csendes Jakab și Hunyadi din Timișoara.

#### **b. Referitoare la istoria Timișoarei.**

26.

[www.wikipedia.org/wiki/istoria\\_timi\\_25c5\\_259foarei.htm](http://www.wikipedia.org/wiki/istoria_timi_25c5_259foarei.htm)

27.

[www.geocities.com/timis\\_ro/istorie.html](http://www.geocities.com/timis_ro/istorie.html)

28.

[www.timisoara.online.ro/index.html](http://www.timisoara.online.ro/index.html)

#### **c.Referitoare la situația de azi a protecției handicapților.**

29. Școala Profesională „Gheorghe Atanasiu” Timișoara. Pliante editate în anii 1998, 2002 și 2005.

30. Ziarul aniversar „La 120 de ani de activitate, Școala de Arte și Meserii „Gheorghe Atanasiu” Timișoara.

31. Școala cu clasele I – VIII și Grădiniță „Constantin Pufan” pentru deficienți de auz din Timișoara. Pliante editate în anii 2000 și 2002.

32. Ziarul aniversar „La 10 ani de activitate! 1992 – 2002. Școala cu clasele I – VIII pentru deficienți de auz „Constantin Pufan” Timișoara.

33. Asociația Națională a Surzilor din România. Filiala Timișoara. „50 de ani de activitate. 1953 -2003.” Broșură aniversară.

34. Liceul Teoretic IRIS Timișoara. Pliant aniversar din anul 2007 editat cu ocazia aniversării a 45 de ani de la înființarea Școlii Speciale de Slab-Văzători Timișoara.

35. IOAN BÎTEA : *Persoanele cu surdocecitate*. În ziarul săptămânal „Agenda” din Timișoara Nr.48 (773) din 27.11.2004. Pag.9.

36. JIANU GABRIELA : *Problematica educațională a copilului cu surdocecitate sau cu deficiențe senzoriale multiple*. Manuscris.

37. Școala cu clasele I – VIII „Paul Popescu Neveanu” Timișoara. Pliant aniversar din anul 2005 editat cu ocazia aniversării a 40 de ani de la înființarea Școlii de Neuropsihici Timișoara.

38. Școala cu clasele I – VIII „Dumitru Ciumăgeanu” Timișoara. Pliant din anul 2007.

39. Centrul de Resurse și Asistență Educațională „SPERANȚA” Timișoara. Pliant din anul 2006.

40. Centrul de zi „PODUL LUNG” Timișoara. Pliant din anul 2006.

41. Asociația „CASA FAENZA”. Centrul Comunitar pentru Copii Autiști Timișoara. Broșură editată în anul 2006.

42. Asociația „CASA FAENZA”. Centrul Comunitar pentru Copii Autiști Timișoara. „Ghidul copilului cu sindrom autist”. Timișoara. 2003.

43. Fundația și Centrul de zi „PENTRU VOI” Timișoara. *Raport anual 2005*.

## ÖSSZEFOGLALÓ

Amint a címből is kiderül ezen kötet a Temesvári hátrányos helyzetű oktatás megalakulását illetve első lépéseit kívánja bemutatni. Az első világháború előtt a Bega parti városban négy típusú gyógypaedagógia oktatási formával kísérleteztek a hátrányos helyzetűek részére, a melyeknek a német származású Schäffer Károly (1841-1912) volt a megalapítója. Schäffer Károly a Budapesten szerzett képesítést a süketek pedagógiájából és 1861-62 között tanítóként dolgozott a Siketnémák Bécsi Intézetében. Temesvárra, a Józsefvárosi Községi Elemi Népiskolába, 1863-ben kerül a melynek rövid időn belül igazgatója lesz és egyben tagja a városi iskola széknek.

1863 és 1885 között Schäffer Károly elsősorban a süket gyerekek oktatásával foglalkozik és kimagasló sikereket ér el Telbisz Károly polgármester segítségével, 1885-ben, megalapítja az első Siketnéma Iskolát Temesváron. Az iskola fejlődése is Schäffer Károlynak köszönhető, aki létrehozott egy kiváló tantestületet a rendelkezésre álló tanítók továbbkézésével, a kik elvégezték a Vác-ott szervezett Gyógypaedagógiai Tanítóképző Tanfolyamot. Schäffer Károly vezetése alatt a Temesvári siketnéma oktatás különböző fejlődési szakaszokon ment keresztül, 1889-ben az elméleti oktatás mellett megalakul a tanoncziskola, 1893-ben a siketnémák iskolája intézetté alakul, 1897-ben használatba adják az intézet saját székhelyét (a mai Dozsa György utcában). A tanulók száma állandáan emelkedett, az első világháború kitörése előtti időszakban-amikor az intézetet egy másik igazgató vezette - a tanulók száma meghaladta a 100-at ; az anyagi háttér úgyszintén három építési szakasz során (1897; 1901; 1911) fejlődött ki és megfelelő számú osztályterem illetve internátus állott a rendelkezésre.

Ugyancsak Schäffer Károly kezdeményezésére 1904 február 1-én beindul a dadogó, hebegő és hibásan beszélő tanfolyam. Magyarországon a gyógypedagógiai oktatásnak ezt a formáját 1891-ben Aradon indította el Roboz József izraelita tanító, aki 1894-től miniszteri biztосként vezette a szakemberek képzését ezen a területen. Roboz József 1899-től tanárként dolgozott a Siketnémák Temesvári Intézetében a hol Schäffer Károly sugallatára továbbképezte az intézet tanárait. A továbbképzések a város két iskolájában, a Gyárvárosi Elemi Iskolában valamint a Siketnémák Intézetében folytak. Az iskolák igazgatói által (támogatott) irányított képzéseket Stanczel János és Fucsek Sándor tanítók tartották akik egyben Temesvár első logopédusai voltak. A képzés 1908 november 2-ig folyt az elemi és a középiskolai tanulók részére.

Schäffer Károly a vakok oktatásának terém is kimagasló tevékenységet folytatott. 1904-ben megalapítja a Vakokat Gyámolító Temesvári Fiókegyletet a melynek első elnöke lesz. A város polgármesteri hivatalával folytatott tárgyalások során három fejlődési szakaszt határoznak meg a Vakok Intézetét illetően (egy műhely a felnőtt vakoknak, egy iskola a vak gyerekeknek és egy menhely azon vakok számára aki nem tudják magukat ellátni). 1904-ösén Schäffer kiválaszt 10 vak személyt és a Siketnémák Intézetében egy kosárfonó műhely létesít számukra. A Vakok Intézete 1905 februárjában elköltözik a Holló utca 6 szám alá (mai Al. Odobescu) majd 1908 augusztusában véglegesen a Korona utca 123-ba (mai Independenței nr.9) költözik, ahol a műhelyek tovább fejlődtek és 50 vakot foglalkoztattak.

Az első világháború előtti Temesvári gyógypedagógiai oktatás utolsó formája a gyengeelméjűeknek lett kialakítva. Ezek támogatására Schäffer Károly felvette a kapcsolatot a Fehér Kereszt Délvidéki Gyermekvédő Egyesülettel, a mely az 1907-08-as tanévben elindított egy 6 gyengeelméjű gyermekből álló osztályt az Erzsébetváros egyik bérházában. Általunk nem ismert okok miatt ez a kezdeményezés nem talált folytatásra.

Amai helyzet teljesen különbözik a XX század elei-től, jelenleg több egyesület és különböző hátrányos helyzetűek oktatása működik Temesváron, bizonyítva azt itteni társadalom felelősséggel viselkedik minden polgára iránt.



## ZUSAMMENFASSUNG

So wie aus dem Titel ersichtlich ist, bezieht sich das vorliegende Buch auf die anfänglichen organisatorischen Initiativen in Temeswar, eine Schultätigkeit für Behinderte ins Leben zu rufen. Vor dem Ersten Weltkrieg experimentierten in der Stadt an der Bega vier Formen von Sonderschulen. Ihr Begründer war der Lehrer deutscher Abstammung Karl Schäffer (1841 – 1912). Er wurde in Budapest in der Tauben-Pädagogik ausgebildet und war danach als Lehrer beim Taubstumm-Institut in Wien tätig. Im Jahre 1863 kommt er nach Temeswar und wirkt als Lehrer der Allgemeinschule innerhalb der Josefstadt. Kurz danach steigt er zum Schulleiter auf und ist Mitglied des „Stuhls der Schule“ in der Stadt Temeswar.

In der Zeitspanne 1863 – 1885 praktiziert Schäffer auch privat und befasst sich mit der Erziehung tauber Kinder, er erzielt dabei beachtliche Erfolge. Im Jahre 1885 wird er vom Bürgermeister Karl Telbisz unterstützt und gründet die erste Taubstummenschule der Stadt. Es ist auch sein Verdienst, dass diese Schule sich weiterentwickelte, Schäffer gelang es ein kompetentes Lehrerteam heranzuziehen und dies durch Ausbildung mehrerer Lehrer innerhalb von Lehrgängen zur Weiterbildung in der Sonderpädagogik. Diese Lehrgänge fanden in der Stadt Vacz, nördlich von Budapest statt. Unter der Leitung von Schäffer durchwandelte das Temeswarer Schulwesen für Taubstumme mehrere Entwicklungsetappen. Im Jahre 1893 wurde die Taubstummenschule in ein Institut umgewandelt, 1889 wurde das professionelle Lehrwesen für Taubstumme ins Leben gerufen. 1897 wurde der eigene Sitz des Instituts in der Gh. Doja Strasse seiner Bestimmung übergeben. Die Zahl der Schüler stieg fortwährend an und kurz vor Ausbruch des Ersten Weltkrieges, als das Institut von seinem zweiten Direktor geleitet wurde, überstieg die Anzahl der Schüler 100. Es entwickelte sich auch die materielle Basis und dies in drei Bauetappen (1897, 1901 und 1911) – es waren alle notwendigen Klassenräume vorhanden und sogar ein Schülerinternat.

Ebenfalls auf Schäffers Initiative findet am 1. Februar 1904 die Eröffnung der Lehrgänge für Korrektur der Sprachschwierigkeiten statt. In Ungarn war diese Form des Sonderschulwesens eingerichtet, in Arad 1891 seitens des israelischen Lehrers Roboz Josef. In den Jahren 1894 –99 hatte er die Funktion des Ministerialinspektors inne und koordinierte Lehrgänge zur Weiterbildung von Spezialisten in diesem Bereich. Ab 1899 war Roboz Professor am Temeswarer Institut für Taubstumme, er half Schäffer bei der Weiterausbildung der Professoren des Instituts. Die Lehrgänge zur Korrektur der Sprachschwierigkeiten wurden in zwei Temeswarer Schulen abgehalten: in der Allgemeinschule der Fabrikstadt und im Institut für Taubstumme. Diese Lehrgänge wurden von den jeweiligen Schulleitern koordiniert und von den Lehrern Stancel Janos und Fucsek Sandor abgehalten. Die Lehrgänge funktionierten bis am 2. November 1908 und wurden sowohl von Kindern der Allgemeinschulen als auch Mittelschulen frequentiert.

Schäffer hat sich auch in den Bereich der Blindenerziehung eingebunden. Im Jahre 1904 gründete er die lokale Filiale des Blindenvereins und wurde als dessen erster Vorsitzender ernannt. Er startete Verhandlungen mit dem Rathaus und es wurden

drei Entwicklungsetappen festgelegt, dies für ein Temeswarer Blinden-Institut (eine Werkstatt für Erwachsene Blinde, eine Schule für blinde Kinder, die sich nicht allein behelfen können). Im Herbst des Jahres 1904 sucht Schäffer 10 Blinde aus und richtet ihnen eine Werkstatt für Korbflechterei ein – dies innerhalb des Temeswarer Instituts für Taubstumme. Im Februar 1905 wird die Werkstatt in eine Mietwohnung in der A. Odobescu Strasse Nr. 6 (gewesene Rabengasse) verlegt, im August des Jahres 1908 wird die Werkstatt wieder umgezogen und endgültig in einem angekauften Haus in der Independentei Strasse Nr. 9 (gewesene Kronengasse) funktionieren. Die Werkstatt wurde ausgebaut, hier fanden 50 Blinde eine Beschäftigung.

Die letzte Form des Sonderlehrwesens, die in Temeswar vor dem Ersten Weltkrieg ins Leben gerufen wurde, war die für Stummenbehinderte. Für deren Verwirklichung nahm Schäffer die Verbindung mit dem Banater Verein für Kinder „Das Weiße Kreuz“ auf, es gelang im Schuljahr 1907–8 eine Klasse mit sechs Kindern zu gründen, die Lehrstunden wurden in einer Mietwohnung in der Elisabethstadt abgehalten. Aus uns unbekannten Gründen konnte dieses Experiment nicht weitergeführt werden.

Die heutige Situation ist gänzlich verschieden von der, die anfangs des XX. Jahrhunderts herrschte. Heutzutage gibt es mehrere Vereine und Sonderschulen, die auf verschiedene Typen von Behinderung ausgerichtet sind und in Temeswar funktionieren. Dies ist ein Beweis dafür, dass die Temeswarer Gesellschaft sich ihrer Verantwortung aller ihrer Bürger gegenüber bewusst ist.

## SUMMARY

According to the title, this book refers to the first initiatives of organizing an education system addressed to deficient people. Four types of special education are organized in Timișoara, the city lying on Bega Channel, before the World War I. Its initiator is a schoolteacher of a German origin, Karl Schäffer (1841-1912). He specializes in the deafness pedagogy at Budapest and then, between 1861-1862, he works as a schoolteacher at the Dumb-Deaf Students' Institute in Vienna.

In 1863 he is hired as a schoolteacher at the Primary School from Josefin, a district of Timișoara city. He becomes very soon the headmaster of this school and a member of the City Education Committee. Between 1863-1885 Schäffer practises private lessons in educating hearing deficient children and succeeds in getting some good results. In 1885, with the help of Carol Telbisz, the mayor of Timișoara, he founded the first school for dumb-hearing disabled children in Timișoara. The continuous development of this school is due to the same Schäffer, who knows how to coach a competent teaching staff, by specializing different schoolteachers at the Special Education Formation Course held in Vác (In the north of Budapest). Under Schäffer's management, the Special Education for Dumb-Hearing Disabled Students suffers several changes in its development. In 1889 a Vocational School is founded next to the theoretical education system. In 1893 the School for Hearing Deficient Students turns into an institute. In 1897 they give in use their own headquarters of this institute in Gheorghe Doja Street, Timișoara. The number of dumb-hearing disabled students grows continuously and, around World War I, when the institute is run by a second headmaster, they have more 100 students there. The material ground work develops, too, covering three building up stages (1897, 1901, 1911), finally, there are enough classrooms and an adequate boarding school.

To the initiative of the same Schäffer, on 1<sup>st</sup> February 1904 they start the Correction Courses addressed to speaking deficient people. This type of special education is founded in Arad in 1891 (at that moment the town belongs to Hungary) by the Jewish schoolmaster Roboz József, who runs the Specialists' Information Course in this field; he is a Ministerial Inspector since 1894. Since 1899 Roboz József is a teacher at the Dumb-Hearing Disabled Students' Institute from Timișoara and Schäffer uses his knowledge to specialize the other teachers. The courses are held in two different locations in the city of Timișoara: at the Primary School from the Fabric District of Timișoara, and at the Dumb-Hearing Disabled Students' Institute. The courses are coordinated by the headmasters of these two schools and held by the schoolteachers Stanczel János and Fucsek Sándor, who can be considered the first logopedy teachers of Timișoara. The courses are held till 2<sup>nd</sup> November 1908, and they are addressed both to the students of the Primary Schools and to the students of the High School.

Karl Schäffer has involved in the field of blind students' education, too. In 1904 he founded the Timișoara branch of the Blind's Association, becoming its first chairman. In the negotiations he has with the City Hall of Timișoara, three stages in the development of an Institute for blind people are settled down (a workshop for the

adult blind people, a school for blind children, and a home for the blind who can't afford to earn their living alone). In the autumn of 1904 Schäffer selects ten blind people and opens a basket knitting workshop within the precincts of the Blind Students' Institute. In February 1905 the Blind Students' Institute moves to a new address in Odobescu Street (the former Hóllo), and, in August 1908, they settled down for good and all in the house bought in 9 Independenței Street (the former 123 Korona). Several workshops develop here and they consist of fifty working blind people.

The last special education type that is founded in Timișoara before the World War I is addressed to mentally deficient people. For these people Schäffer contacts "The White Cross" Children's Association from Banat, which succeeds in founding, in the school year 1907-1908, of a new class consisting of six mentally disabled students whom they settled down in a rented house in the Elisabetin District of Timișoara. From unknown reasons, this experiment didn't go on.

The current situation is totally different from that of the beginning of the 20<sup>th</sup> century. There are more associations and schools that are specialized in different types of disabilities in Timișoara today. This is the proof that the civil society is aware of its responsibility it has for all its citizens.

## CUPRINS

1. Cuvânt înainte .....	7
2. Cine a fost Karl Schäffer ? .....	10
3. Începuturile învățământului pentru surdomuți .....	14
3.1. Începuturile învățământului pentru surdomuți în Banat. Școala de Surdomuți de la Bozovici .....	14
3.2. Învățământul pentru surdomuți în Timișoara. În incinta Școlii Elementare din Josefin .....	15
3.3. Construirea unui sediu propriu pentru Institutul de Surdomuți .....	23
3.4. Dezvoltarea Institutului de Surdomuți în sediul propriu .....	26
3.5. Educarea surdomuților și concepția surdopedagogică adoptată .....	28
4. Începutul Cursurilor pentru Corectarea Defectelor de Vorbire .....	31
4.1. Primul pas s-a făcut la Arad în 1891 .....	31
4.2. Cursurile pentru Corectarea Defectelor de Vorbire din Timișoara .....	33
5. Începutul învățământului pentru orbi .....	40
5.1. Învățământul pentru orbi la începutul secolului al XX-lea, în România și Ungaria .....	40
5.2. Institutul pentru orbi din Timișoara .....	40
6. Începutul învățământului pentru debilizii mintali .....	49
6.1. Învățământul pentru debilizii mintali la începutul secolului al XX-lea, în România și Ungaria .....	49
6.2. Încercările timișorene de înființare a unui institut pentru debilizii mintali .....	50
7. "Cântecul lebedei" .....	54
8. Un arc peste timp .....	57
9. Epilog .....	63
Bibliografie .....	65
Összefoglaló .....	68
Zusammenfassung .....	70
Summary .....	72





**EDITURA POLITEHNICA**

**ISBN: 978-973-625-472-7**

<https://biblioteca-digitala.ro>